

# A NOITE

NUMERO AVULSO  
200 REIS

EDIÇÃO DA MANHÃ

REDACÇÃO: PRACA MAUA, 7 — TELEFONES: MESA DE LIGAÇÕES  
INTERNAS: 23-1910, INFORMAÇÕES: 23-1556, CARIOCA-REPORTER: 23-4090

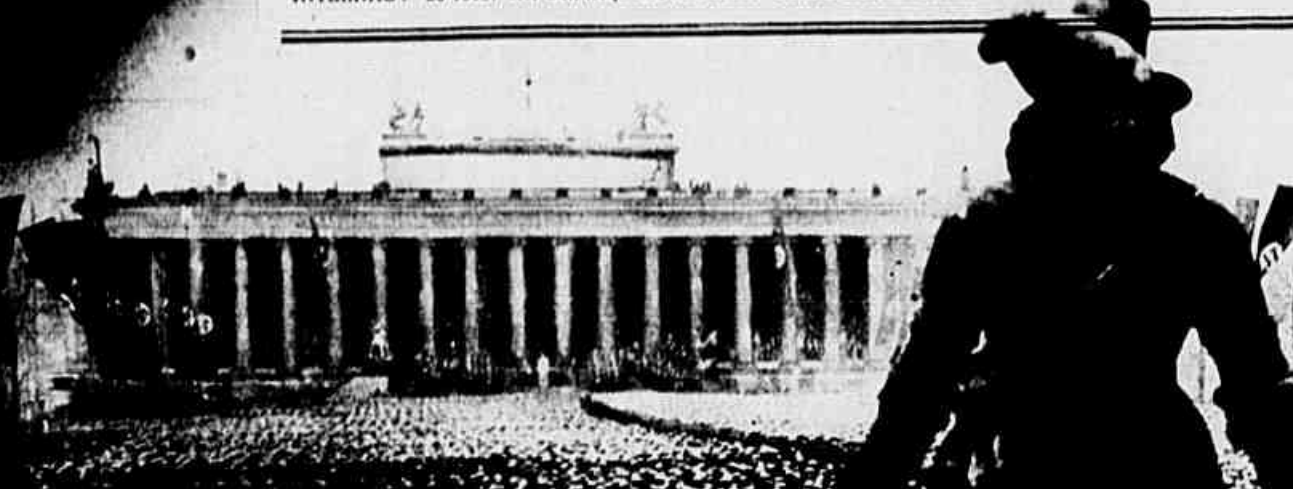
Redactor Chefe  
Director-Gerente

Caixa de Correios  
Otavio Lima

Assinaturas:  
Por 6 meses  
Por 12 meses

50000  
50000

O GENERAL COERING QUE  
SEGUIU PARA A AUSTRIA  
A FRENTE DE TROPAS  
ALEMAS



CONCENTRAÇÃO MILITAR  
GERMANICA

**O ESPETRO  
DA GUERRA SOBRE A EUROPA!**  
O mundo com os olhos fitos em Viena -- A mais brusca e  
radical mudança politica operada nos ultimos tempos --  
A Europa aflita e apreensiva



O MAPA DA EUROPA CEN-  
TRAL MOSTRANDO A  
FRONTEIRA DA ALEMANHA  
COM A AUSTRIA E EVIDEN-  
CIANDO A SITUAÇÃO PERI-  
GOSA DA TCHECOSLOVA-  
QUIA, FORMANDO UM  
FAIXA TERRITORIAL SOBRE  
A QUAL TREMULA, HOJE,  
A CRUZ SWASTICA.

HITLER, O CHEFE DO GO-  
VERNO ALEMÃO, CUJA  
AUTORIDADE SE ESTEN-  
DEU A TODA A AUSTRIA.



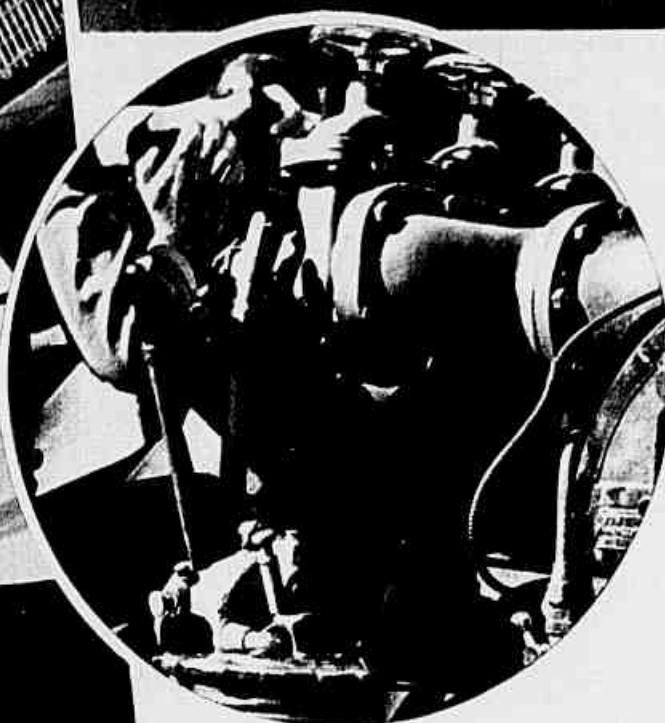
VISTA CENTRAL DE VIENA.

O MINISTRO AUSTRIACO  
SEYSS INQUART, QUE DEU  
O GOLPE POLITICO NO  
CHANCELER SCHUSCHNIGG,  
CONCERTANDO COM HI-  
TLER A UNIFICACAO DA  
AUSTRIA A ALEMANHA.

O momento europeu é altamente sensacional. Os aconteci-  
mentos que estão se desenrolando na Austria alcançaram  
extraordinária repercussão em todas as nações do Velho  
Continente, que assistem, entre surpresas e inquietas, à  
mais impressionante convulsão politica ali operada desde a Gran-  
de Guerra. Em menos de dois dias, mudaram inteiramente os  
centros vitais em torno dos quais gravitava o eixo da politica in-  
ternacional. Para onde irá a Europa? O fortalecimento do poder  
germanico, com a anexação politica da Austria e da Hungria, pos-  
sará a ser o novo fantasma que aterrorizará a opinião euro-  
peia. A França e a Inglaterra no crescente poderio nazista,  
vendo a Itália mesma, conquistada aliada de Hitler, está  
se mantendo em situação de expectativa. A aquila prussiana es-  
tende agora os seus braços no Mediterraneo. Por outro lado,  
receia-se a perturbação da paz nos Balkans e na Tchecoslovaquia,  
onde os novos acontecimentos são como o desmoronamento de pespec-  
tiva sombria. O momento é grave. O que se desenrolou em Viena  
foi mais do que um simples drama de politica interna, com a  
substituição de um gabinete por outro. Foi a mudança radical  
e brusca de fronteiras internacionais, a fusão de forças que  
imprevisivelmente desencadearam sobre a Europa aflita, nesta hora,  
com os olhos fitos em Viena. E as previsões que geralmente se  
formulam agitam mais a desgracia da Europa do que a felicidade da velha Austria.

O APARATO BELICO NAZI-  
AUSTRIACO, QUE ORA EN-  
CHE A EUROPA DE APREEN-  
SÕES E INTRANQUILIDADE.





gulharão nos rolos de fumo, são detalhes incessantemente cuidados. Vivem lá numa eterna véspera de batalha, pois que a qualquer momento soará o rebate. Estão prontos para qualquer momento tanto pelo de ferro das máquinas como os nervos serenos e firmes dos homens. Corre por toda o quartel uma confiança alegre na disciplina, na destreza dos músculos exercitados e no domínio do espírito resistente ao pânico. E toda a rumorosa atividade tem lugar, sem angústias nem temores, toques das cornetas, nas torres de exercício, no pátio ou nas cordas dos aparelhos ginásticos.

A admissão de novos homens é sempre feita com um escrupuloso científico, na seleção dos aptos.

Um leigo dirá que um psicólogo não tem nada que fazer num quartel de bombeiros. Mas na verdade é a psicologia do trabalho quem fornece os meios para uma escolha acertada. Os "testes" selecionam, em horas, com precisão. Evita experiências desastrosas.

**U**M dia numa corporação de bombeiros é um minucioso preparo para a luta contra a morte. Limpeza dos metais, conservação das máquinas, das mangueiras, das longas escadas muventes que mer-

Examinam-se os nervos, a vista, o domínio. Todo bombeiro é um comandante e espera-se dele que domine e conduza pessoas em estado de pânico. Uma ordem dada com perfeito domínio pode impôr confiança a uma multidão e impedir um massacre; já tem acontecido isso em teatros incendiados.

Mas há também outras qualidades a exigir. O cálculo de distâncias, por exemplo, para todo soldado, e a resistência à distraibilidade, além de condições de resistência física.

Por tudo isso, o bombeiro perfeito é um homem precioso, capaz de orientar o salvamento com calma e

... dos  
homens.  
Hoje citado,  
protegidos ve-  
nha.

Mas ne-

**NO QUARTEL  
DOS  
BOMBEIROS  
VIVE-SE  
SEMPRE A'  
ESPERA**



**Os grandes heróis sem vaidade --  
de bombeiros? -- Os bombeiros  
incendios em Roma -- Carlos  
modernos, a tecnica, os treino**





A substituição dos bombeiros é velha. É natural que a necessidade de proteger os bens da cidade se tenha feito sentir e, de há muito, que se destacou do policiamento contra ladrões, esse contra perigos. A China foi a primeira a instituir esse serviço. Em Roma, os bombeiros eram divididos em turmas de

homens, distribuídos pela cidade, que percorriam as ruas, visitavam os quintais, zelavam pelos animais, examinavam se havia em todos os barris d'água para combate ao fogo. Respondiam com a vida pelas distrações e assim viviam no duplo temor do incêndio e da surpresa.

Para a defesa de alguns objetos, usavam vinagre ou alume.

Na Idade Média os métodos eram outros. Inventaram um pequeno barril, que continha 80 litros d'água, contendo algumas libras de pólvora preservada da humidade. Lançava-se no fogo e a explosão lançava a

água e deslocava ar, obtendo-se algum resultado.

A primeira vez que se empregou essa "maravilha", Carlos IX quis ver de perto o seu funcionamento e feriu-se. Por causa disso o inventor esteve perto de ser condenado à morte.



ELLA SABE  
QUANTO VALE

*uma pelle perfeita!*



POR ISTO USA SEMPRE GESSY — O SABONETE  
QUE CONTÉM VITAMINA F CONCENTRADA

• Uma cutis macia, assetinada... uma epiderme suave de velludo... é o sonho de beleza das mulheres, um sonho que Gessy realiza, por meio de sua acção vitaminizadora. Contendo Vitamina F concentrada, dotado de um perfume subtil, Gessy higieniza e perfuma, deixando sobre a pelle a protecção necessaria da Vitamina da Beleza.

...VALE POR UM TRATAMENTO DE BELEZA!

**TUBERCULOSE**  
CURA PILA COLAPSO TERAPIA  
DR. BROCHADO  
Especialista Pulmões  
R. CARIOCA, 6 — Diariamente das  
8 às 11 e das 3 às 6.

**Rolland**  
*Obaton que seduz...*

**Roupas de Banho**

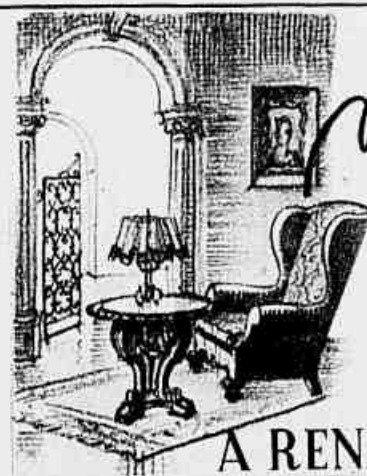
Ultimas creações e artigos de Sport  
CASA SPORTSMAN, Rua Ourives, 27

**PEDRO TEIXEIRA**

CIRURGIÃO E UROLOGISTA  
Rua S. José, 85-1º, 4 horas. Tel. 42-0439.



Anexo - Secção  
Rádios e  
Refrigeradores  
Tel.: 42-3631  
FABRICA  
DE MOVEIS  
ESTOFADOS  
R. Pedro Ame-  
rico, 30  
Tel.: 42-1119



*Moveis  
de gosto*

ESPECIALIDADE  
EM MOVEIS ANTIGOS  
E MODERNOS — DECO-  
RAÇÕES — TAPEÇARIAS  
— INSTALAÇÕES.  
Tel.: 42-3633

**A RENASCENÇA**

A MELHOR E A MAIOR  
CASA DE MOVEIS DO RIO

RUA DO CATTETE, 55-57-59 e 61  
JACOB VOLOCH & CIA.

**PHOSPHOROS**

USEM  
DAS MARCAS

**SOL**

E

**YPIRANGA**

SÃO OS MELHORES E  
PORTODOS PREFERIDOS

faz um psicologo numa corporação  
velha China -- Como se apagavam  
o barril explosivo -- Os quartéis  
a espera das batalhas heroicas.



# ROMANCE DE UM DIA DE PRIMAVERA

**E**STA é uma história contada pelos pés. Ha outras que se refletem nos olhos, onde nascem e morrem. Outras ha, vividas pelas mãos:

mãos sofredoras e amorosas que se enlaçam; mãos lentas e tristes que se soltam; mãos finas e longas que acenam... Esta, porém, é uma história indicada pelos pés.

Que importa que tenha

se passado em Nova York. Em Londres, em Buenos Aires, no Rio, ha outros pares que se cruzam, que param interessados, que acham um pretexto para seguirem o mesmo caminho.

E' uma história que

acontece todos os dias, so todos os céus.

Aconteceu em Nova York, em uma tarde de primavera. Sucederia no inverno, no verão, emopenhague ou em Dublin. Em qualquer parte, onde sobre o caminho de uma mulher bonita, passar um homem que ouse.

Cruzaram, olharam-se. Ele voltou-se, pensando: — Que morena !

Escolhem qualquer assunto, desde marca de cigarros até solas de sapatos: esse é melhor porque ela se apoia no braço, para mostrá-la e tomam intimidade.

Quando uma mulher acha um homem simpático, na rua ou no "hall" de um hotel, deixa a luva cair.

Já são íntimos! Começa agora outra fase.

— A sua luva.  
— Muito obrigada.  
Nessa circunstancia, ele se julga obrigado a perguntar: "De onde nos conhecemos?"

— Dão-se, pois, o braço e seguem. Ela já deu o nome e o telefone.

Nenhum dos dois se lembra! E' bom que seja assim, pois que a explicação se demora.

E ei-los sentados no parque, onde ha arvores, aguas paradas e passaros nos ramos. Renovam a emoção e o dialogo universal de todos os namorados.

Demora tanto que mudam a posição dos pés, para descansar.





# PRONTIDÃO RIGOROSA NA LINHA MAGINOT!

A França toma medidas extraordinárias em face da crise gravíssima que a Europa atravessa - Daladier, ministro da Guerra, convoca os chefes militares

PARIS, 12 -- (Associated Press) -- O sr. Edouard Daladier, ministro da Defesa da França, depois de uma conferência com os chefes militares, ordenou às tropas francesas concentradas na famosa linha Maginot, ao longo da fronteira alemã, que permanecessem nos seus postos em rigorosa prontidão até nova ordem.

## Todas as guarnições da fronteira oriental

PARIS, 12 (Associated Press) — Todas as guarnições da fronteira oriental da França estão incluídas na ordem de prontidão rigorosa baixada esta noite pelo ministro da defesa, Sr. Daladier

# FUEHRER DA AUSTRIA!

LINZ, (Austria) 12 (Associated Press) — O chanceler Seysz-Inquart, novo chefe do governo, saudando o Sr. Adolf Hitler, chefe do governo alemão, á sua chegada hoje a esta cidade disse o seguinte:

— “Meu Fuehrer e Chanceler! Estais novamente na Austria. Nós vos agradecemos, nosso Fuehrer, gritando em unísono: “Heil”. Agora, nós austriacos, reconhecemos a vossa chefia”. “Declaramos extinto o artigo 88 do Tratado da Paz”. O artigo 88 do Tratado proibia o “Anschluss” austro-alemão.

LINZ, (Austria) 12 (Associated Press) — O Sr. Adolf Hitler, Fuehrer da Alemanha, hoje reconheceu também como Fuehrer da Austria, respondendo á saudação que nesse sentido lhe foi feita pelo novo chanceler Seysz Inquart, disse o seguinte:

“Eu vos agradeço, chanceler, e a todos os que testemunham o desejo de criar o Reich Pan-Germânico, demonstrando que esse desejo não pertence a alguns e sim á absoluta maioria do povo germânico. Se alguns dos que andam atrás da verdade internacional pudessem assistir este espetáculo”, “Sinto-me profundamente comovido por ter cumprido o meu crêdo político. Se a Providencia me fez o Fuehrer do Reich foi porque desejava que eu reintegrasse a minha querida patria no Reich Alemão. Eu tenho acreditado nesse desejo da Providencia, e é por ele que me tenho batido. E agora todos vós sois testemunhas da sua realização. O exercito alemão já está marchando em territorio austriaco. Eu ainda não sei quando sereis chamados a manifestar a vossa opinião sobre o que estamos fazendo mas isso se dará provavelmente dentro em pouco. Por agora, devemos apenas provar ao mundo que qualquer tentativa para dividir os nossos povos unidos será inteiramente impraticável”.

### INCIDENTE

(Outros telegramas na 3ª pagina)

LINZ, 12 — (Associated Press) — Pouco antes da chegada de Hitler á esta cidade registou-se um incidente diante da escola que o atual Fuehrer frequentou como estudante, sendo presa uma pessoa. Precisamente ás 13.10 chegaram á cidade de Lambach dez tanks alemães. Em Salzburgo, Innsbruck, Kufstein, Linz continuaram a chegar novas tropas alemãs, ás quais os soldados austriacos se juntam, saudando aos recém-chegados cordialmente.



Edouard Daladier, ministro da Defesa Nacional da França, deixando o Eliseu, em companhia de Chautemps, presidente do Conselho

## “Um Fuehrer, um povo, um Reich”

LINZ (Austria), 12 (Associated Press) — Um entusiasmo transbordante apoderou-se esta noite das multidões que nesta cidade assistiram á chegada do Sr. Adolf Hitler, chefe do governo alemão e por muitos já considerado o chefe espiritual também da Austria. Aos milhares, homens e mulheres encheram as ruas para gritarem: “Um povo, um Reich”. Generais do Exército, altos chefes do movimento trabalhista, jovens e mulheres uniam-se para cantar, “Hoje a Alemanha é nossa, amanhã nosso será o mundo inteiro”.

Um “speaker” de rádio, falando á multidão pelo microfone instalado em um caminhão, anunciava que tropas alemãs chegavam constantemente á Austria. O prefeito de Linz, companheiro de escola de Hitler, falando ao microfone, disse:

“Nos passados quatro anos e meio conduzimos as nossas atividades como se estivessemos em catacumbas. Mas nos fundimos em uma comunidade de vontade ferrea. Não mais precisaremos passaportes para entrarmos na Alemanha”.

Outros oradores lembraram que Hitler era filho nativo desta região, que havia nascido em Braunau, cidade separada da Alemanha “por uma fronteira artificial”.

Um outro ainda disse: “Ha nove meses que as autoridades austriacas ousaram remover do tumulo dos pais de Hitler a Cruz Gamada”.

O Sr. Himmler, chefe das policias do Reich, que chegou á Linz ás cinco horas e vinte e dois minutos da tarde de hoje, foi ovacionado pela multidão, pronunciou um breve discurso, declarando:

“Já em outra ocasião estive aqui. Desejo saudar-vos em nome da Alemanha como vosso hospede e amigo. Sentimo-nos felizes porque este torrão que nos deu Hitler está agora livre e, depois de centenas de anos, acaba de voltar á Alemanha. Sentimos orgulho de vós e de vossa luta de cinco anos. O lema agora é: “Um Fuehrer, um povo, um Reich”.

ROMA, 12 (Associated Press) - Falando hoje perante o Grande Conselho Fascista, o conde Ciano, ministro das Relações Exteriores, comunicou que o Fuehrer havia garantido ao governo italiano que a expansão alemã em direção ao sul seria sustada no Passo do Brenner



O presidente da Republica quando proferia seu discurso por ocasião do batimento das quilhas dos novos barcos da Marinha de Guerra brasileira

## Aumentando a potencia naval do Brasil

REUNIRAM-SE A ESQUADRA OS SUBMERSIVEIS “TUPI”, “TAMOIÓ” E “TIMBIRA” — AS GRANDES E PATRIOTICAS SOLENIDADES DE ONTEM — BATIDAS AS QUILHAS DO “CABEDELÓ” E DO “CARAVELLA” — PALAVRAS DE FE NO FUTURO DA PATRIA — O DISCURSO DO CHEFE DO ESTADO

A nossa Marinha de Guerra enriqueceu-se com mais tres unidades modernas, chegadas, ontem, sob as mais fortes manifestações de jubilo não só dos oficiais e marinheiros como do povo que assistiu o belo e patriótico espetáculo.

O “Tupi”, o “Tamoió” e o “Timbira” transpuzeram a barra ás 15 horas, navegando esplendidamente. Entrou em fila singela a flotilha, sob a capitania do “Tupi”, a cujo bordo estava o comandante, capitão de fragata Fernando Cockrane. Acompanhavam os submersiveis o navio auxiliar “Mandú”.

Na ilha das Cobras aguardavam a chegada dos novos navios o Sr. Getúlio Vargas, presidente da Republica, os secretarios de Estado, altas autoridades publicas e muitas outras pessoas gradas.

O entusiasmo era communicativo. Teve o primeiro tiro de canhão duma fortaleza. Outros. Os navios que singravam, balizados pelas aguas brasileiras, responderam as saudações. Os vasos que estão na Guanabara dispararam. Uma onda de civismo envolveu a todos.

O “Tupi”, o “Tamoió” e o “Timbira”

(Continúa na 3ª pagina)



UMA FOTOGRAFIA HISTORICA — Hitler, Fuehrer da Alemanha e da Austria, o Hermann Goering, marechalissimo do III Reich e membro do Conselho Secreto do Gabinete de Berlim Goering, simples capitão, ha cinco anos atrás, responde hoje pelo governo alemão durante a visita de Hitler á Austria.

## A carta de Hitler a Mussolini

(Texto na 3ª pagina)



## Reconquie- ção com a lira de Dirceu

Repassando, há dias, o velho relato da viagem feita ao Brasil, pelos naturalistas Martius e Spix, quando para cá vieram, em companhia da princesa Leopoldina, que seria a primeira imperatriz do Brasil, reflete a passagem referente à visita feita a Vila Rica, então capital de Minas Gerais. E não pude deixar de achar muito curiosa a referência que o memorial de viagem daqueles dois sábios faz ao decantado poeta brasileiro Tomás Antonio Gonzaga. E que as suas poesias eram tão populares naquela época, que eram cantadas de viola, pelos tropeiros que percorriam o sertão. Si bem que naturalistas, acharam os descendentes do poeta, que se finou tragicamente nas areias de África, tão dignos de atenção, que os transcreveram, em grande cópia, na sua obra. E aquilo foi pouco antes da Independência, decorridos já quasi trinta anos da Conjunção Mineira e da sentença da Alcaida do Rio de Janeiro, que condenara os conspiradores. Para uma terra sem instrução e na qual o cultivo das letras era coisa reservada a uma elite muito reduzida, já significava quasi a imortalidade.

Mas não foi só isso. A popularidade da lira daquele que, sob o nome de Dirceu, derramou tanta estrofe e tanto carmen sentido, pelas montanhas de Minas Gerais, durou mais, muito mais, e se prolongou até os dias de hoje. Não resta dúvida que o glorioso episódio político, em que o poeta se meteu ou se viu metido, muito contribuiu para a popularidade de seus versos. O destino trágico do seu amor, ferido por uma separação eterna, nas vésperas da matança aprazada, bem como a autêntica de martir da pátria, que cercou a sua cabeça, fizeram alto ao sentimento popular e fizeram com que as suas poesias corressem, de boca em boca, de decanto em decanto, consagradas pelo amor e pela preferência do povo. O "Marília de Dirceu" é seguramente o mais editado dos livros de poesia da literatura brasileira. E aquele que mais gloriosamente se conservou, através das idades. As suas quarenta e sete edições constituem um pedestal de que nenhum outro poeta, no Brasil, pode planear-se.

Contudo, força é confessar que, embora o "Marília" se houvesse tornado uma obra clássica de nossas letras, si a separarmos do episódio histórico a que o nome do seu autor ficou ligado, já não tem, para nós, modernos, sabor especial. Já não fere tanto a nossa sensibilidade, complexa e relaxada, que se não deixa abalar pelo romantismo bucolico, nem pelo amor pastoril. É uma obra do passado. Vale mais pela evocação histórica do que pelo perfume próprio de suas rimas.

Assim pensava até poucos dias, quando me caiu nas mãos "A triste aventura do moço Dirceu", de Araújo Guimarães. Tinha ainda bem vivo na memória o trecho de Martius. E entendi-me na obra deste escritor jovem, rebuscado dos episódios curiosos do nosso passado, e a quem já devemos "A corte do Brasil". Confesso que foi com verdadeiro prazer que me vi transportado, pelo autor, ao ambiente da Vila Rica dos tempos coloniais, já naquela época chamada, por escárnio, de "Vila Pobre", e que juntava à sua decadência econômica a "decadência" moral e espiritual. Não emprego a palavra no sentido vulgar, mas no sentido francês de "decadence", significando mais tolerância de costumes, refinamento, si-bartismo. Araújo Guimarães nos apresenta a Vila Rica do viajante inglês Maue, dos colchões confortáveis, dos peitinhos de renda e dos sérios com música e poesia, nos quais uma das figuras principais era exatamente aquele moço Dirceu e Provedor dos Bens de Defuntos, Ausentes, Capelas e Resíduos, que, mais tarde, os seus quarenta, deixou-se tomar de violenta paixão por uma criança de verdes anos.

Um famoso jornalista inglês, de passagem no Rio de Janeiro — Lord Donnegal, do Daily Mail — deu-nos o prazer de dizer alguma coisa da sua profissão pelo microfone da Hora do Brasil. Entre tantos conceitos interessantes que disse Lord Donnegal, há uma referência que me veio despertar as recordações do começo da minha carreira na imprensa.

O eminente colega confessou sua admiração pela nossa modesta vida jornalística, impressionado pelo "palácio magnífico" que via em construção, na rua Araújo Porto Alegre, de frente à grande arteira, pela abertura feliz de um ângulo.

Lord Donnegal impressionou-se por se lembrar do círculo de imprensa, em Londres — dizendo: "deverei ver a espécie de pardião que ele é". Essa impressão também me faz lembrar. Quem vê o "palácio magnífico" que se levanta e não acompanha a trajetória da vida da A. B. I. mal sabe o que ele representa com o contraste dos "pardiões" que fomos obrigados a ocupar — assim mesmo em dificuldades grandes.

Sem vaidade, mas com prazer, lembro-me de que fui eu, com dois ou três companheiros, que salvamos, uma vez, a nossa associação de classe, de morte de inanição. Ocupávamos, então, o sobrado do Café Suíço, onde conseguimos o prédio de dois quartos contos de aluguel, de dever quatrocentos de aluguel, em termos despendidos. Não seria possível, entretanto, contemplar por mais tempo.

Foi quando a Providência Divina me fez encontrar com um velho amigo, um velho jornalista, nas rodas carnavalescas, o "Sogra", o qual me disse

## Conhecido industrial dis- tinguido pelo governo

O Sr. Albino de Souza Cruz recebeu as Insignias da Ordem do Cruzeiro



O ministro Pimentel Brandão entregando as Insignias da Ordem do Cruzeiro ao Sr. Albino de Souza Cruz

Teve lugar ontem, às 15 horas, no Palácio Itamaraty, a entrega das Insignias da Ordem do Cruzeiro ao Sr. Albino de Souza Cruz, uma das figuras mais prestigiosas da indústria e do alto comércio desta praça. A cerimônia foi presidida pelo ministro do Exterior, que, ao conferir a alta distinção, pronunciou algumas palavras de congratulações ao Sr. Souza Cruz, pondo em destaque seus méritos pessoais e os grandes serviços prestados à comunidade brasileira. Respondeu o Sr. Albino de Souza Cruz, proferindo um discurso de agradecimento.

## A campanha contra a tuberculose

O Sr. Gustavo Capanema visitará a Liga Brasileira Contra a Tuberculose

O Sr. Gustavo Capanema, ministro da Educação, visitará na próxima quinta-feira, 17, às 10 e meia horas, a Liga Brasileira Contra a Tuberculose, onde será recebido pelo seu presidente ministro Ataíde de Paiva, e demais diretores. Por essa ocasião, percorrerá demoradamente o laboratório do serviço de vacinação BCG, bem como o ambulatório Calmette, onde funciona, diariamente, o mesmo serviço. Fará uma breve exposição desse método científico de prevenção o professor Arlindo de Assis.



Aquele histórico romance, contado por Araújo Guimarães, nos reconcilia, insensivelmente, com o lirismo do glorioso bardo. E passai, em certo momento, a achar outra vez graça e encanto naquelas rimas ingenuas, que dizem de olhares e suspiros, comparando cabelos com a noite, faces com rosas, lábios com rubis, dentes com marfim, olhos com Estrela da Madrugada e banalidades quejandadas. Tudo isso, porém, reposto na época e no lugar, se revela, outra vez, de poesia. Interessa e comove. O livro de Araújo Guimarães realiza este milagre: reconcilia-nos a nós, homens da época do rádio e da invasão da Áustria, com os carmens, ingenios, mas humanos, do moço Gonzaga, que foi o representante maior da Arcadia, no Brasil, e que sofreu a perda do seu amor, o calabouço e o degredo, por ter sonhado com independência de sua pátria.

TEOFILO DE ANDRADE.

# O 30º ANIVERSARIO DA A. B. I. E UM POUCO DE SUA HISTORIA

querer apresentar-me a seu irmão, negociante, dono de uma casa de refrasco, na Avenida Rio Branco. Lá fomos, e Manoel Ribeiro, irmão do "Sogra", propoz-me um negócio: eu arranjar a licença da Prefeitura para fazer-nos, no Campo de Santa Ana as Festas Joazeiras — pois estava em combinação com um celebre sineiro português para vir ao Rio com algumas cantadeiras típicas — e seríamos socios.

Vi logo a excelência do negócio — não para mim, mas para a Associação de Imprensa, que estava de langua — e aceitei.

Constitui uma comissão: eu, Alfredo Seabra e Alvaro Campos, sob a presidência do Chico Souto, que, de resaca, não tinha tempo nem jeito para essas coisas. Fizemos a festa em real sucesso. A Associação ganhou doze contos, pagou os alugueis em atraso e mudou-se para um local ainda mais modesto — um outro pardião.

E continuamos a viver. Foi diretor da A. B. I., conheço a sua odisséia — e, agora, que ela vai completar trinta anos de existência, sei injusta esconder esta luminosa verdade: até a eleição de Herbert Mo- sca para a sua presidência a vida da

associação foi sempre precária. Com que dificuldades arrecadávamos as nossas mensalidades! e que ginástica era preciso empregar — e o João Melo que o diga — para manter os serviços de alguns empregados, quasi que exclusivamente para auxiliar a reportagem policial!

Tudo isso mudou, desde que Herbert Mozes, empurrado pelas circunstâncias, teve de, como presidente, irradiar sua atividade para além da burocracia doméstica da nossa periclitante A. B. I.

A vida da imprensa, diante dos contenciosos políticos que se sucediam no Brasil, tornou-se controversa, inquieta, mesmo perigosa. Foi, então, que Mozes se revelou com as qualidades inatas que o fizeram insubstituível no posto difícil que o destino lhe indicou: agindo sem intenções políticas sem cor partidária, sem sinaplasas pessoais, sem interesse direto, como uma ambulância de guerra que acudisse a todos os setores, indistintamente, recolhendo e pensando, dentro da nossa profissão, tivessem necessidade de um socorro imediato.

Esse serviço inestimável, que queriam ou não alguns impenitentes, ha-

## Pavoroso desastre com cinco mortos!

O fogo que se manifestou nos veículos, depois do acidente, queimou os cadáveres — Ainda outra vítima, hospitalizada em estado desesperador

S. PAULO, 12 (Da Sucursal de A. NOITE, por via aérea) — Um desastre de proporções impressionantes ocorreu em Mogi das Cruzes, onde, no quilometro 2 da estrada Ilós São Paulo, à saída da referida rodovia, se chocaram dois caminhões de carga, perecendo tragicamente cinco pessoas e resultando do pavoroso acidente mais outra vítima hospitalizada em estado desesperador na Santa Casa local.

### A tremenda colisão

Com destino a esta Capital, vinha, em marcha vertiginosa, o auto-caminhão de carga 6-21-53, de Tachet, dirigido pelo motorista Vicente Grumo, transportando um carregamento de caixas de abacates.

Em sentido contrario, rumo a varias cidades do Norte, seguia outro auto-caminhão, de numero 8-26-54, guiado pelo motorista Benedito Rodrigues Porto, carregando mercadorias, veículo que pertencia à Empresa Santa Luzia, que tinha como primeiro ajudante Luiz de tal.

No primeiro carro viajavam, também, João Roque da Silva, Valdomiro Schuller e José Grumo, irmão do motorista Vicente.

No trecho acima mencionado, em virtude da cerração e da velocidade que desenvolviam os caminhões, chocaram-se eles com medonha violência.

### Incendio e cadáveres queimados!

E' de se calcular o pavoroso resultado. Espalhados, os veículos tombaram ao longo da estrada, morrendo todos os seus tripulantes, com exceção de José Grumo, que, aliás, deu entrada na Santa Casa local, em estado desesperador.

Os cadáveres, com lesões impressionantes, ficaram sob os escombros, nos quais se manifestou logo um incendio, em consequência da gasolina que, esparramada pelo solo, se inflamou imediatamente.

### A policia em ação

Guardas civis de serviço na estrada de rodagem, trataram logo de avisar a policia, compareceram ao local o delegado de Mogi das Cruzes, Dr. João de Almeida Moraes, acompanhado de seus auxiliares, que tomou as providencias que se faziam necessarias.

O fogo já tinha sido extinto, com auxilio de populares.

Entretanto, os corpos, queimados, apresentavam mais trágico aspecto.

Removidos para o necrotério de Mogi das Cruzes, foram eles mais tarde examinados pelo legista Dr. Souza Arouha, que seguiu desta capital, e dados depois à sepultura.

O inquerito que se instaurou em torno do impressionante desastre, terá andamento na delegacia de policia desta cidade, onde o fato causou profunda impressão no espirito publico.

## Queriam enfrentar a vida... PITORESCA ODISSÉIA DE TRES CO- LEGIAIS PARAIBANOS

RECIFE, 12 (Serviço especial de A. NOITE) — Uma folha local publica uma ampla e interessante reportagem sobre a aventura de tres jovens colegas paraibanos que a policia encontrou, alta noite, dormindo sobre os bancos do Jardim da Praça Adolfo Gime, na Avenida de 17 anos e Alfredo da Silva Junior, de 15 anos, tais são os nomes dos tres meninos, todos filhos de conceituadas familias do vizinho Estado, juntaram algum dinheiro à revelia de seus pais e vieram ter a Recife. Daqui passaram a Alagoas, voltando, em seguida, para esta capital.

Conjuntaram outros projetos, quando se viram a braços com a falta de dinheiro e sem roupa para mudar. Passaram então a dormir nos bancos das praças publicas. Abordados pela reportagem disseram que uma unica ideia orientava os nestes odissias: conhecer novos horizontes, novas cidades.

Queriam enfrentar a vida, resumiram.

A policia paraibana já havia solicitado providencias à sua policia pernambucana. Os tres colegas vão ser encaminhados às suas familias, terminando, deste modo, a pitoresca aventura.

### Politica Pan-Americana

Noticia positiva adianta que os Estados Unidos estão interessados em importar mangangas do Brasil em grande escala. As nossas reservas de mangangas são opulentissimas, como ninguém ignora. Outra noticia informa que também o nosso café, que vinha sendo objeto de ginásticas e planos economicos, encontrará nos mercados norte-americanos larga e imediata locação. As duas noticias completam e estimulam esperanças, que vinham sendo enfraquecidas a mingua duma politica de aproximação e justas reciprocidades. O governo, porém, na sua constante vigilância, compreendendo o lance, trata de reprimir os efeitos de possíveis negligências. A presença do embaixador Oswaldo Aranha na pasta do Exterior vale agora por uma garantia de que a politica de solidariedade e compreensão terá amplo desenvolvimento. O novo ministro está de longo tempo no posto de representante do Brasil nos Estados Unidos. Ali deixou enorme prestigio, conquistado pela força duma inteligência lesta e sempre em dia com os problemas da atualidade social. Sem quebra da nossa alvize e prejuizo dos nossos sentimentos de povo livre, tratamos de reprimir os efeitos de possíveis negligências. A presença do embaixador Oswaldo Aranha, que é espirito lucido e instigador, no momento, significa impulso. Este, mesmo, a pena por evidenciar os atos dos Estados Unidos que representam a renovação duma simpatia, selada pelo tempo e desenvolvida numa atmosfera constante de confiança reciproca.

Ouca, hoje, a Soc. Radio Nacional

## A 1ª Exposição Filate- lica Internacional

Como falou a NOITE, sobre o certame a realizar-se este ano no Brasil, o secretario do C.F.B., Sr. Ugo Fraccaroli

O presidente da Republica assinou decreto oficializando a realização de uma exposição filatelica internacional no Brasil. A propósito do certame, que terá repercussão universal, fomos ouvir o secretario do Club Filatelico do Brasil, Sr. Ugo Fraccaroli, que assim nos falou:

— A exposição a que se refere o decreto será organizada pelo Club Filatelico do Brasil e terá o patrocínio da "Federation Internationale de Philatelle", a mais importante do mundo, e da Federação das Sociedades Filatelicas do Brasil, a que estão filiadas mais de vinte entidades nacionais.

Sua realização deverá ser em outubro, e não em junho, conforme puzemos a ler. A divergencia explica-se porque os trabalhos para a oficialização foram iniciados em abril do ano passado, sendo naquela ocasião fixada para junho deste ano a data; mas como somente agora o projeto foi convertido em lei, o pequeno espaço de tempo que falta para junho não é suficiente para uma propaganda eficiente e não é bastante para que seja organizado com o cuidado necessario o certame. Estamos certos, pois, de que, com facilidade, este ponto se resolverá de acordo com os nossos desejos e a exposição se realizará em outubro.

— Que nos diz sobre a exposição em si?

— No momento, pouca coisa concreta. O decreto foi assinado há poucos dias. O C. F. B. imediatamente tratou de nomear a Comissão Organizadora, que ficou constituída dos seguintes filatelistas: general João Siqueira de Queiroz Salão, capitão Miranheira Pontes, Dr. Alvaro Bernardes, A. Pereira da Silva, Hugo Fraccaroli e capitão Euclides Pontes, devendo ser completada ainda com um representante do ministro da Viação, cuja nomeação estamos aguardando. A denominação da exposição será "Brasex".

Já foram iniciados os trabalhos e estudos para fixar o mais breve possível o programa geral dos festejos filatelicos. Este ponto de capital importancia, pois uma das finalidades é trazer à nossa cidade o maior numero possível de visitantes, principalmente estrangeiros.

Desde agora podemos garantir que tudo faremos com grandiosidade: nosso intuito não será exclusivamente trazer de filatelia, e sim aproveitar a oportunidade para fazer uma vasta e intensa propaganda do Brasil em todos os paises, distribuindo informações e fotografias para todas as revistas filatelicas do mundo. Faremos propa-

— Qual o local escolhido?

— Não se tratou ainda deste ponto; naturalmente será o mais central possível e de melhor acesso, o que não será difícil de conseguir, pois sendo a exposição e tendo como um dos seus patronos a Prefeitura Municipal, os certos de termos o seu apoio, o diretor geral dos Correios e Telégrafos, o diretor da Casa da Moeda, todos, estão pessoalmente interessados no sucesso deste certame, que não só demonstrará o progresso da filatelia brasileira como proporcionará magníficas e bela oportunidade para eficiente propaganda do Brasil.

## Um cadaver no Sacopan Não foi identificado o morto

Na tarde de ontem as autoridades policiaes do 1º distrito policial foram informadas que na Estrada da Lagoa, na Gavea, próximo ao local denominado Sacopan, havia o cadaver de um homem de cor branca. Imediatamente o comissario Malafai, ali de serviço, rumou para o local, constatando o fato e providenciando a respeito. Como não fosse possível identificar o corpo do comissario Malafai fez remover o cadaver do desconhecido, que vestia modesto costume de cor marrom e não tinha documentos, nos bolsos, para o Secretario do Instituto Medico Legal. Foi aberto, a respeito, o inquerito.

### Garantindo os direitos dos operarios

Importante despacho do ministro do Trabalho sobre contagem de tempo de serviço

Despachando o processo em que a Companhia Antárctica Paulista recorreu para o Ministro do Trabalho da decisão do Conselho Nacional do Trabalho que manteve a reintegração do empregado Carlos Herdade ordenada pela Junta de Conciliação e Julgamentos de São Paulo por não poder a empresa dispensar o mesmo sem a autorização da comissão de conciliação, levou-me no seu cargo de ser aquele prestado às empresas em qualquer tempo, embora tenha havido interrupção, caso em que, descontando-se o tempo interrompido, serão somados os diversos períodos de serviço.

Assim, todo operário que possua dez anos de serviços prestados a qualquer estabelecimento tem garantida a sua estabilidade no cargo, mesmo que os dez anos de serviços não tenham sido continuos.

### Agredido injustamente

Esteve, ontem, à noite, na redação de A. NOITE, o Sr. João Pereira, residente à rua Francisco Eugênio, 382 e proprietário do carro de praça 1097.

João Pereira, contou-nos então o fato que, em rápidas palavras, narrou: a seguir. Achar-se na rua do Julio do Carmo, ao volante de seu carro dele se acercaram dois indivíduos, que logo frearam o auto, mandando rodar para um botequim que ficava de frente ao gazometro. Desceram no chão o botequim e beberam um pouco de uísque. O numero do guarda em questão é 786. João Pereira foi levado ao 13º distrito de onde se transportou para o posto de Assistência afim de se medicar.



Sr. Ugo Fraccaroli

canda directa junto aos jornais e revistas do exterior, pois a maior parte dos despois de sucessos filatelicos. Nossa propaganda será feita em inglês, francês, alemão e italiano. Deste modo, até a realização da BRAPEX, em todas as rotas filatelicas do mundo se falará do nosso país.

Temos assegurado o apoio e colaboração da filatelia sul-americana. Esta comparará em peso, vindo provavelmente uma caravana de Buenos Aires integrada por filatelistas do Club Filatelico Argentino, Argentina e Uruguay. Temos adesões dos Estados Unidos, França, Inglaterra e Italia. Vamos trabalhar para que venha ainda uma caravana da Europa, graças ao apoio do presidente do I. F. M., Theodore Chapman.

Dos Estados Unidos deverá vir o Sr. Eugene Klein, trazendo as famosas coleções de selos do Brasil pertencentes aos Srs. Samuel Newberry, O. Langsdorf e Clarence Honman. A parte técnica já está plenamente assegurada, e com isto o brilhante sucesso garantido.

— Qual o local escolhido?

— Não se tratou ainda deste ponto; naturalmente será o mais central possível e de melhor acesso, o que não será difícil de conseguir, pois sendo a exposição e tendo como um dos seus patronos a Prefeitura Municipal, os certos de termos o seu apoio, o diretor geral dos Correios e Telégrafos, o diretor da Casa da Moeda, todos, estão pessoalmente interessados no sucesso deste certame, que não só demonstrará o progresso da filatelia brasileira como proporcionará magníficas e bela oportunidade para eficiente propaganda do Brasil.

## Apresentem-se para a matrícula

Um aviso do ministro da Guerra ao da Justiça

O Ministro da Guerra dirigiu um aviso ao seu colega da Justiça solicitando a apresentação urgente ao Departamento do Pessoal do Exército, para efectuarem matrículas na Escola das Armas, dos capitães José Castano da Costa Lemos, que serve na Polícia Militar do Distrito Federal, Rorondino de Krue e Felisberto Teixeira, que servem na Polícia do Distrito Federal, à disposição daquele Ministério.

## Terminará amanhã o prazo de ma- triculas nas escolas secundarias

A Divisão do Ensino Secundário do Departamento Nacional de Educação comunica que, termina amanhã, segunda-feira, o prazo para matrículas (incluindo o caso de transferências) nos estabelecimentos do ensino secundário sob inspecção,

diretoria tinham desertado. Convoquei, então, uma assembléa geral, pretendendo conciliar as correções antagonicas.

No dia da reunião appareceu-me o Gustavo de Lacerda. Quería uma conferência. Era eu muito mais impetuante que ele — era o presidente, de uma massa falida, e ele um mero reporter. Mas, não o fiz esperar. Lacerda foi logo me dizendo:

— Isto aqui não se aguenta mais. Não tem nenhuma conciliação. É melhor que você deixe isto acabar de uma vez.

— Mas, nós precisamos de uma sociedade de classe, qualquer...

— Não se incomode. Eu tenho o plano de uma associação de imprensa, em moldes socialistas. Logo que isto feche, lancarei a outra.

Foi perisso que, na assembléa geral, falei muito, a briga tomou proporções maiores e nada ficou decidido.

Quinze dias depois — com o "charro" do "poker", que também desistira — fechávamos a porta.

Dessas ruínas surgiu a A. B. I. — o gigante que ali está.

— Mas, Lacerda era um bom criatura — incapaz de fazer mal a ninguém, muito menos de adotar as doutrinas anarquistas da época.

Antes da fundação da A. B. I. existia o Circulo dos Reporters, de que eu fui o ultimo presidente. Ocupava o segundo andar de um velho sêchido da rua do Ouvidor. Ninguém pagava as dividas mensalidade, e as suas atividades consistiam em pedir noticiário

### Jarbas de Carvahlo

de ficar no seu acervo e lhe dar, futuramente, um lugar no alto frizado dos nomes titulares do jornalismo brasileiro.

Uma vez brigamos — e lembro este pequeno episodio, porque ele é profundamente dignificante para Herbert Mozes. Eu era vice-presidente e estava em exercicio. Mozes era tesoureiro. As paixões andavam desenfreadas e se manifestavam em toda parte. Num reunião de directoria Mozes apresentou uma moção contra o governo. Combati-a, mantendo as minhas velhas ideias: a associação era um terreno neutro e ali não poderia entrar a politica. Mozes, ainda mais cego, disse que se ele fazia disso uma questão de prestigio pessoal, não tinha duvida em lhe dar o meu voto, apesar de pensar o contrario. Mozes retirou a moção — e não falamos mais nisso.

Vetu a revolução de 30. O trabalho ciclopeo desse homem — providencia está na lembrança de todos os trabalhadores de imprensa.

Tomel ferias prolongadas. Mas, um dia em que fui convocado para homenagear um companheiro que chegara a ministro de Estado, encontrei-nos. Mozes, ali, saído do almoço de seus Bandeirantes, levou-me no seu automovel. Achei oportuno elogiar a sua acção verdadeiramente prodigiosa em beneficio de colegas que sofriam as inevitaveis sanções da revolução — o que ele fazia com raro desprendimento, com sacrificio pessoal e sem olhar a cor politica de ninguém.

Mozes, lembrando-se da nossa pequena desinteligencia, deu-me uma prova de elevação moral, dizendo-me alegremente:

— Você é quem tinha razão. A nossa associação não pôde deixar de ser um campo neutro.

Quiz aqui lembrar alguns episodios da A. B. I. para comemorar o seu 30º aniversario de fundação — uma existência, principalmente em face das suas vicissitudes, felizmente extintas.

A A. B. I. é hoje, incontestavelmente, uma potencia. Quando inaugura-

da, a Casa do Jornalista valerá talvez "dez mil contos".

Que distancia das salinhas de 2003 ou 4008000 que pagávamos — ou não pagávamos, quando a renda não chegava para tanto.

A Associação Brasileira de Imprensa foi o sonho, hoje realizado, de Gustavo de Lacerda.

O Lacerda era um tanto visionário — e, por isso, ninguém queria ouvi-lo. Conheci-o perfeitamente, pois foi meu companheiro de redação por algum tempo. Multo, com alguma letratura sociologica, o cabelo crespo e uns bigodes de guias longos, o fraco do Lacerda era a marcha da politica social no mundo. Por suas ideias avançadas, ele era delegado de policia e um foguinho de "poker", em que às vezes amanhaciam o Castelar, o Fanfala (Alfredo de Ambrósio) e nem me lembro mais quem.

— Foi aqui de uns 60000 ou 80000 suficiente para que os empregados pudessem tomar café no dia seguinte.

Casa em que não há páo... Andavam brigados o Drummond, que era tesoureiro sem tesouro, e o Franco Vaz, ex-secretario. Os outros membros da



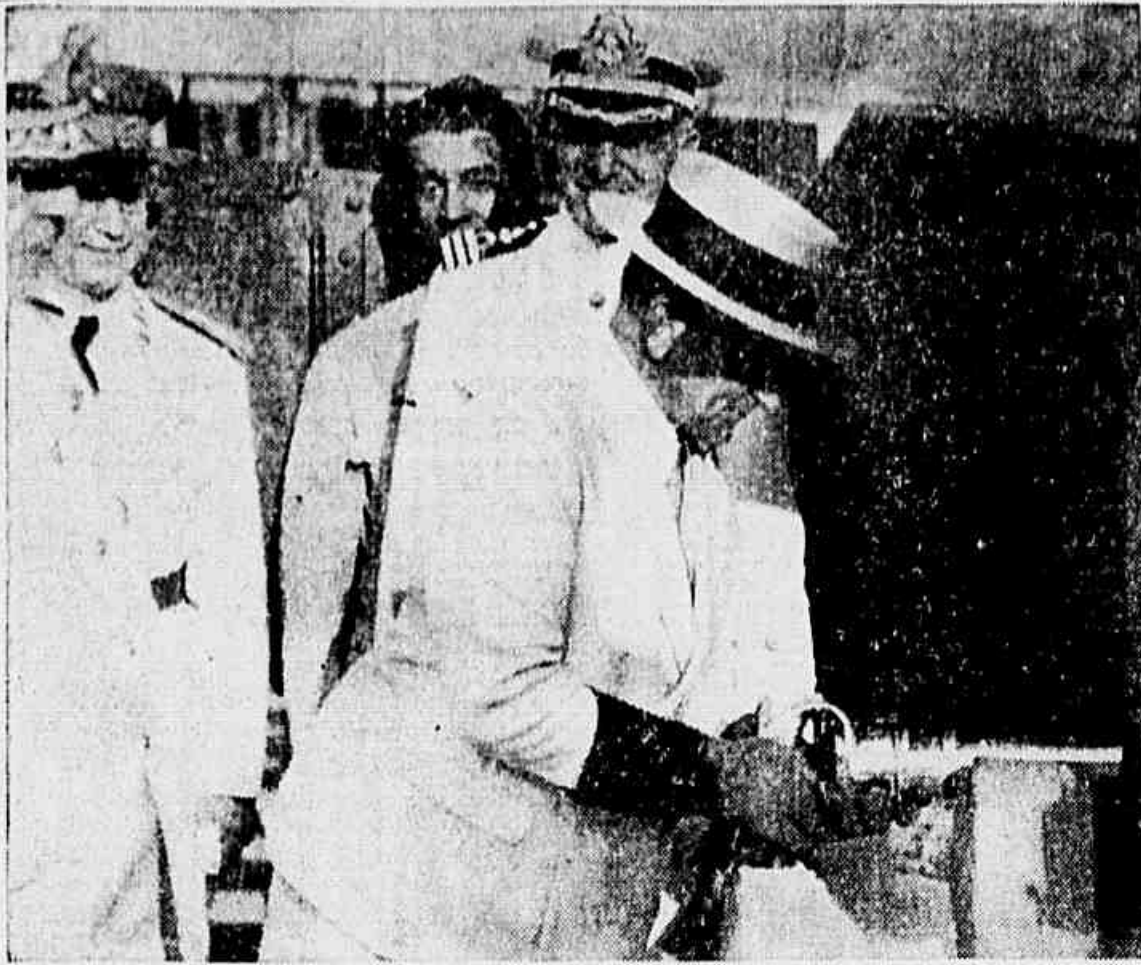
## Cronica da cidade

A frase é velha e faz, invariavelmente, parte do curto cabedal de observações que possuem alguns cronistas e jornalistas: "O Rio é uma cidade sem divertimento...". E daí por diante, passam a enumerar as diversões que existem nas cidades em que nunca estiveram. Falam de "dancing", magníficos, de teatros maravilhosos, de "music-halls" deslumbrantes, terminando infelizmente com aquela frase que não encorajava os colecionadores de lugares-comuns... Às vezes, acrescentam: "nem ao menos um parque de diversões, como aqueles que apareceram no cinema, cheio de Rodas Gigantes e Montanhas Russas...". E sem grande esforço de imaginação, já se vêem eles, confortavelmente sentados, num "Chicote" luxuoso, ao lado de uma linda moçoila que mastiga "chewing gum" e de vez em quando, solta duas ou três exclamações de satisfação no seu "inteligível" "Kung". São os cavalheiros que se sentam com a "Luna Park" de Paris ou Coney Island, em plena Rio de Janeiro, próximo da Avenida, a que se possa ir a pé, sem gastar o dinheiro do bolso...

São ingênuos, porém, os que fazem assim. Temos também as nossas atrações, proporcionadas por este gênero de divertimento. E lembramos sobre os outros países o grande vultoso de todos por peças artísticas a todas as horas. Em Nova York, só vai ao Parque de Diversões quem tem dinheiro para gastar. No Rio, com 15000, quanto que evidentemente não compra a morte a ninguém, poderia passar pelo menos "frisson" que os nossos colegas americanos, basta tomar um ônibus na Praça Mauá e ir até o fim da linha, isto é, a Ilha de Maracanã. Espetacularmente, não se pode comparar uma coisa com a outra. Em Nova York, quando o "Chicote" dá a todos a impressão exata de que vai esborrachar-se de encontro à parede, há sempre uma voz agradável no nosso subconsciente que nos afirma serem os parafusos de primeira qualidade e os eixos do aço mais puro do mercado. Aqui não. Quando o ônibus vai naquela velocidade que a população graciosamente batizou de "fúndada", não há voz alguma subconsciente que nos garanta a perfeição física até o fim da linha. A curva do Morro da Vinha, antes de entrar na Avenida Oscar Cruz, é um grande momento nessa diversão deliciosa, que o passageiro transpõe com o coração em suspensão, diante da habilidade do motorista e do perigo que acaba de passar. Na pista de Copacabana, o interesse aumenta consideravelmente, pois é seu fator, a parte mais esportiva da viagem. O "nosso" ônibus (a palavra é sempre um sujeito apolítico) passa um, dois, três e quatro, que ficam distantes, pequenos pontos negros no horizonte. Subito, uma senhora de mais de setenta anos, tropeça, vacilante, para uma nota de dez mil réis e manda parar o "carro para descer". Tracando no nosso intimo violenta batalha: "concentro-me nos pontos fixos, evito a letargia perdida?" A confusão no motorista é, porém, uma grande coisa nas emoções deste gênero. Os outros passageiros não sabem o que se passa e continuam a olhar para o lado, enquanto o motorista, com a cabeça em um chapim, enquanto a tal senhora acaba de contar o troco? A esperança vai "travando" e o ônibus desce que nos mata. Que importa a vida, se os outros chegam antes?

Um indivíduo tentar montar no Rio grandes parques de diversões. Enquanto houver ônibus na cidade, não poderão funcionar normalmente, sem sentir a concorrência do meio de locomoção predileto da cidade. O Rio é francamente da diversão e do esporte. Se o "football" é o elemento predileto nas praças, por que motivo o ônibus não pode ser um brinquedo mínimo das "montanhas russas" e dos "chicotes"?

JORGE MULLA



O Sr. Getúlio Vargas batendo a quilha de um dos novos navios, durante a cerimônia realizada ontem à noite.

## Aumentando a potencia naval do Brasil

(Continuação da 1ª página)

Na noite de ontem, na madrugada do dia 12, o Sr. Getúlio Vargas, acompanhado de autoridades, incluindo o chefe da Marinha, o almirante Arlindo de Oliveira, e outros membros da Marinha, o Sr. Getúlio Vargas, acompanhado de autoridades, incluindo o chefe da Marinha, o almirante Arlindo de Oliveira, e outros membros da Marinha, o Sr. Getúlio Vargas, acompanhado de autoridades, incluindo o chefe da Marinha, o almirante Arlindo de Oliveira, e outros membros da Marinha...

### Almoço em homenagem ao Chefe da Nação

Em nome da Marinha Nacional, o titular da pasta ofereceu ao Sr. Getúlio Vargas, presidente da República, um almoço, na ilha de Villegagnon. Desse almoço que se realizou às 13 horas, participaram chefes de serviços, comandantes em chefe da esquadra e outros membros da Marinha. O Sr. Getúlio Vargas foi recebido pelo almirante Arlindo de Oliveira e auxiliado, sendo conduzido em lancha até a Villegagnon. Uma companhia do Corpo de Fuzileiros Navais prestou as honras militares.

### Visita às dependências da Escola Naval

Logo após, o Sr. Getúlio Vargas, chegou à Villegagnon, acompanhado de suas patentes e autoridades, percorrendo demoradamente todas as dependências da nova Escola Naval, mostrando-se extremamente impressionado com as modernas instalações da ilha de Villegagnon.

### Dois novos navios — Batidas as quilhas dos mineiros "Cabedelo" e "Caravelas"

Ainda na ilha das Cobras houve outra significativa solenidade, aumentando os motivos daquela hora de entusiasmo que não se haviam, ainda, apagado no espírito dos nossos marujos.

### Fala do ministro da Marinha

O almirante Arlindo de Oliveira, ministro da Marinha, pronunciou as seguintes palavras:

"Não sei batidos hoje os primeiros rebites das quilhas dos navios mineiros "Cabedelo" e "Caravelas", quarto e quinto da série de mineiros construídos no Brasil.

Com estas duas quilhas elevamos a nove o número de navios atualmente em construção nos nossos Arsenais da Ilha das Cobras e do Continente.

A Marinha vai assim cumprindo o programa que lhe foi traçado pelo Excmo. Sr. presidente da República e jubilosamente emprega o melhor de seus esforços para que o seu concurso, embora modesto neste aspecto, seja eficiente na grande obra de construção de um Brasil próspero e poderoso.

A cerimônia que se vai realizar tem ainda o cunho da novidade, mas é certo de que será tão repetida, daqui para o futuro, que entrará no ciclo dos acontecimentos habituais, na laboriosa rotina deste Arsenal, merecendo então e apenas o registro oficial, coroado, à guisa de aplausos, pelo ruído estridente dos martelos pneumáticos.

A obra que se pode desde já observar, em dias normais de trabalho, quer nas cardeiras, quer nas oficinas, é um atestado vivo da competência dos nossos engenheiros navais e da capacidade dos nossos operários, e certamente produzirá uma emoção consoladora no coração dos brasileiros que amam verdadeiramente a sua pátria.

Esperamos que, no decurso deste ano, alguns dos navios em construção deslitem de seus berços para as águas da Guanabara, reforçando o valor da nossa gente e o quanto pode a vontade vencer.

Que o esforço que a gente da Marinha vem empregando para refazer o seu material sirva de exemplo às gerações novas de brasileiros, dando-lhes demonstração exata do muito que podem realizar, pela grandeza do Brasil, os homens norteados pelo desejo sincero de bem servir à sua pátria.

Pelo auspicioso acontecimento que se insere nesta data nos annos da construção naval no Brasil, tenho a honra de congratular-me com o Sr. Excmo. Sr. presidente da República, preclaro e vultoso, e com o Sr. Excmo. Sr. ministro da Marinha, preclaro e vultoso, e com o Sr. Excmo. Sr. ministro da Marinha, preclaro e vultoso, e com o Sr. Excmo. Sr. ministro da Marinha, preclaro e vultoso...

Batidas as quilhas do "Cabedelo"

e da "Caravelas", o Sr. Getúlio Vargas pronunciou o seguinte discurso:

"Brasil! O destino das Nações está, quase sempre condicionado às características geográficas. A vocação de navegante do homem brasileiro deriva, incontestavelmente, da sua ascendência étnica, aliada ao ambiente apropriado, de amplas costas marítimas e rios caudalosos. Para transformá-la em ação construtiva, conjugamos, assim, o fator humano e o fator territorial — fundamentais na vida política dos povos.

A base física e o substrato racial comandam as nossas atividades no mar, trabalhando nele e nele conquistando domínio seguro e permanente. Por longo período, andamos espremeidos de prestígio, e agora resvalamos, no entanto, para trás, em nossas gloriosas tradições de navegadores. Já tivemos indústria naval e esquadra de renome entre as melhores do mundo. Inauguramos, porém, o ciclo da navegação a vapor, estacionando por falta de iniciativa oficial e incompetência dos nossos dirigentes, a nossa economia naval, num patamar de abundantes recursos minerais.

Até ao Estado Novo cabe a missão histórica de restituir à Marinha Brasileira o esplendor perdido, criando, com a frota de comércio, a frota de guerra capaz de garantir a expansão da nossa economia e a dignidade do pavilhão nacional.

A cerimônia civil de hoje, organizada com o fim de bater as quilhas de dois navios mineiros e solenizar a incorporação de três modernas unidades submersíveis, assume significação excepcional. Depoente, praticamente a renovação empreendida, evidenciando, ainda o empenho patriótico e a dedicação do ministro da Marinha, como fiel executor do programa governamental nesse campo de atividade. Outras quilhas maiores serão batidas, outras unidades mais poderosas virão. Direção que, com a esquadra renovada, resgatará as energias criadoras da nacionalidade.

O regime de 10 de novembro, implantado para servir de instrumento às verdadeiras aspirações e necessidades nacionais, possui um programa construtivo que vem sendo executado firme e metódicamente, sem prejuízo das medidas saneadoras e de segurança social, que se fazem mister e a opinião pública conhece e aplaude. Ele abate as forças desintegradoras da unidade nacional, destrói os mandamentos de casta, extingue o monopólio dos empregados públicos e aciona com a exploração do poder para servir a interesses de grupos ou facções, colocando os direitos dos indivíduos, instaurando em benefício do povo e para o engrandecimento nacional, exige interesse, abnegação e sacrifício. Não constitui uma experiência, nem é uma situação transitória. Ele de purificar a política, que se faz mister e a opinião pública conhece e aplaude. Ele abate as forças desintegradoras da unidade nacional, destrói os mandamentos de casta, extingue o monopólio dos empregados públicos e aciona com a exploração do poder para servir a interesses de grupos ou facções, colocando os direitos dos indivíduos, instaurando em benefício do povo e para o engrandecimento nacional, exige interesse, abnegação e sacrifício. Não constitui uma experiência, nem é uma situação transitória. Ele de purificar a política, que se faz mister e a opinião pública conhece e aplaude.

O programa de realização do Estado Novo compreende o reajustamento completo dos quadros da vida brasileira, desde a subestrutura econômica até a formação intelectual e moral das gerações futuras. Ele de purificar a política, que se faz mister e a opinião pública conhece e aplaude. Ele abate as forças desintegradoras da unidade nacional, destrói os mandamentos de casta, extingue o monopólio dos empregados públicos e aciona com a exploração do poder para servir a interesses de grupos ou facções, colocando os direitos dos indivíduos, instaurando em benefício do povo e para o engrandecimento nacional, exige interesse, abnegação e sacrifício. Não constitui uma experiência, nem é uma situação transitória. Ele de purificar a política, que se faz mister e a opinião pública conhece e aplaude.

O corpo está depositado em uma câmara ardente erguida no edifício da embaixada e guardado por quatro soldados pertencentes à escolta presidencial. Com toda a pompa estabelecida pelo protocolo, será realizada a transferência, hoje, às 22 horas, do corpo do edifício da embaixada para a basílica de Nossa Senhora das Mercês onde vai permanecer até amanhã, às 11.30, quando se realizarão os funerais. No enterro, de acordo com o decreto especial concedendo honras especiais, todos os membros do exército e todos os membros do governo.

No cemitério falarão o Sr. Carlos Gonçalves, chanceler e antigo embaixador do Peru no Rio de Janeiro e o embaixador do Chile, Luis Subercaseaux, decano do corpo diplomático.

### O auto colheu as tres crianças ferindo-se gravemente

Um auto dirigido por um oficial do Exército, futo que a Polícia da 18ª Divisão policial procurava apurar, na noite de ontem, à esquina das ruas Barão de Mesquita e José Higino, colheu, ferindo-se gravemente tres crianças, desapercebendo o segredo. Foram socorridas os socorros da Assistência Policial e as crianças levadas em ambulância para o Posto Central de Assistência.

São elas: Maria José, de 9 anos, filha de Antônio Soares, residente no morro do Salgueiro; Lucy, de 10 anos, filha de Vitor Azeiteiro, residente também no morro do Salgueiro e Semira, de 10 anos, filha de Milícia Gomes, residente no mesmo morro.

A primeira sofreu forte contusão abdominal; a segunda teve o crânio fraturado e a última várias escoriações e contusões. Após medicadas foram todas internadas no Hospital de Pronto Socorro.

### A apropriação foi indebita

BELO HORIZONTE, 12 (Da Sucessão de A NOITE) — Um caso curioso de apropriação indebita, deu-se há poucos dias, em Carangol.

Morreu ali a fazendeira Vândia Maria Antonio, cujos bens, avaliados em mais de 50 contos de réis, foram deferidos aos inventariantes, Raimundo do Rosário e Francisco Lacerda, que se apresentaram como legítimos herdeiros. Passado tempo os filhos menores da falecida moveram ação contra os falsos titulares tendo ganho de causa.

Raimundo Rosário e Francisco Lacerda, que já gozavam das vantagens alcançadas, terão, agora, que devolver a ganha manja e a herança que indebitamente conquistaram.

### Já começou a prontidão em Nancy

PARIS, 12 (Associated Press) — A ordem de rigorosa prontidão baixada esta noite pelo Sr. Edouard Daladier, ministro da Defesa da França, já foi posta em execução em Nancy, na Lorena.

## RIGOROSA PRONTIDAO NA LINHA MAGINOT!

### TESOURA SOBRE A TCHECOSLOVAQUIA

VIENA, 12 (Associated Press) — Os circulos diplomaticos desta capital manifestaram a opinião de que a renúncia de um numero tão consideravel de tropas alemãs para esta capital, é motivada não tanto pela intenção de intimidar a Austria como também a Tchecoslovaquia. Os mesmos circulos salientam que as forças alemãs estão fazendo um movimento de encerramento sobre metade do territorio tcheco, de maneira a crear a ameaça de uma poderosa tesoura.

### Ajoelhadas diante do Fuehrer!

LINZ, 12 (Associated Press) — Adolf Hitler passou hoje, sábado, às 15.50, pela casa onde viveu a sua infância, detendo-se, durante meia hora, entre coisas que lembravam a sua infância, conversando com velhos amigos. As mulheres ajoelhavam-se diante dele, acenando com as mãos fechadas, na sua frente. A viagem do Fuehrer, desde Braunau até Linz, constituiu um verdadeiro cortejo real, retardado por milhares de pessoas, que procuravam beijar-lhe a mão. A multidão ajoelhava-se no sulco feito pelos automóveis, procurando apanhar mancheiras de poeira, como uma recordação.

## A Italia recusa!

ROMA, 12. (A. P.) — Depois de ler a carta que o Fuehrer enviou ao Sr. Mussolini, o Conde Ciano declarou ao Grande Conselho Fascista que a Italia havia rejeitado a proposta franceza de uma ação em conjunto relacionada com a situação austriaca. O comunicado oficial, depois de salientar a falta do chanceler Schuschnigg em trazer a Italia suficientemente informada sobre a sua politica externa, diz textualmente o seguinte:

"Por motivos obvios, o governo Italiano manteve-se determinado a não interferir de maneira alguma nos negocios internos da Austria e no desenvolvimento dos acontecimentos de caracter nacional, cujo desenrolar é facil de prever. O Grande Conselho Fascista acentua em particular que o plebiscito ordenado sem consulta previa pelo chanceler Schuschnigg, não somente não fora sugerido como também não fora aprovado pelo governo italiano, que desconhecia inteiramente tanto os seus metodos como a sua substancia.

"O Grande Conselho Fascista considera os acontecimentos da Austria como o resultado da situação anterior, e como uma expressão bastante clara dos sentimentos e dos desejos do povo austriaco, confirmados de maneira inequivoca pelas manifestações publicas provocadas pelos mesmos."

"O Grande Conselho Fascista toma nota com o mais alto interesse da missiva de 11 do corrente que o Fuehrer enviou ao Duce sobre os acontecimentos austriacos, no que estes dizem respeito às relações Italo-alemãs."

"O Grande Conselho Fascista toma igualmente nota da rejeição por parte do governo Italiano da sugestão franceza em tomar uma atitude em conjunto, que sem fundamento e sem possibilidade."

A carta que o Fuehrer enviou ao Duce contém as seguintes explicações sobre a iniciativa alemã no tocante a Austria:

"Na nossa politica de agora não está envolvida causa alguma que não seja ditada pelos legítimos interesses da Defesa nacional, e que qualquer homem de caracter que estivesse em meu lugar não deixaria de assumir. Mas, na minha opinião, não seria de outra forma se estivessem em jogo os destinos da Italia. Por isso mesmo, eu, na minha qualidade de Fuehrer e chefe do Nacional-Socialismo, não podia proceder de outra maneira. E, nessa hora crítica para a Italia, mostrei a V. Ex. a firmeza da minha intenção, garantindo que para o futuro não existirão causas para uma modificação nesse particular. Qualquer que sejam as consequências dos acontecimentos futuros, trarei bem claramente as fronteiras alemãs com a França, fazendo-o igualmente no que diz respeito à Italia e ao passo da Brenner. Essa decisão não será jamais modificada ou atenuada."

A missiva do Fuehrer diz ainda que "os acontecimentos nos apuraram de surpresa", pois não possuía nenhuma indicação de que o chanceler Schuschnigg viesse a ordenar a realização do plebiscito."

O Conde Ciano comunicou também ao Grande Conselho o recebimento de um telegrama do novo governo austriaco, assegurando a sua decisão de continuar a manter "as íntimas relações que tão felizmente existem entre os dois povos."

A invasão da Austria — Trecho da carta de Hitler a Mussolini

ROMA, 12 (Associated Press) — Na sua carta que enviou ao Duce, o Sr. Adolf Hitler, depois de resumir a situação criada na Austria concluiu da seguinte maneira:

"Peco perdão a V. Ex. pela rapidez com que é escrita esta carta e pela forma da comunicação que encerra, pois os acontecimentos nos apuraram de uma maneira inteiramente inesperada. Não somente o chanceler Schuschnigg, como também os seus colegas de governo, e eu mesmo, sempre esperamos até o ultimo momento que fosse possível encontrar uma outra solução para o caso. E, sendo profundamente não nos der transmitiu de viva voz a V. Ex. no momento atual tudo o que estou experimentando."

(Outros telegramas na C página)

MELHORE O BANHO COM **Vale-Ouro** SABONETE QUE DOURA A VIDA

## A Prefeitura e os serviços Hollerith

### Uma nota do gabinete do prefeito

Da prefeitura de Henrique Dodsworth recebemos a seguinte nota:

"A Prefeitura acaba de assinar de contratos com o Instituto Técnico de Organização e Controle (Serviços Hollerith).

Em o primeiro por objetivo a instalação dos serviços de arrecadação dos impostos de licenças, predial e territorial, que será precedida de um censo, em toda a cidade, para coleta dos elementos, característicos e indispensáveis ao cálculo desses impostos, será um serviço feito em nome e por conta da Prefeitura, em forma de contrato de administração, sob o cabendo aos contratantes a percentagem sobre o total das despesas, realizadas sob a fiscalização imediata de uma comissão especial de funcionários municipais.

O segundo contrato tem por objetivo a extinção mecânica dos conhecimentos para cobrança dos impostos.

Com estas duas quilhas elevamos a nove o número de navios atualmente em construção nos nossos Arsenais da Ilha das Cobras e do Continente.

A Marinha vai assim cumprindo o programa que lhe foi traçado pelo Excmo. Sr. presidente da República e jubilosamente emprega o melhor de seus esforços para que o seu concurso, embora modesto neste aspecto, seja eficiente na grande obra de construção de um Brasil próspero e poderoso.

A cerimônia que se vai realizar tem ainda o cunho da novidade, mas é certo de que será tão repetida, daqui para o futuro, que entrará no ciclo dos acontecimentos habituais, na laboriosa rotina deste Arsenal, merecendo então e apenas o registro oficial, coroado, à guisa de aplausos, pelo ruído estridente dos martelos pneumáticos.

A obra que se pode desde já observar, em dias normais de trabalho, quer nas cardeiras, quer nas oficinas, é um atestado vivo da competência dos nossos engenheiros navais e da capacidade dos nossos operários, e certamente produzirá uma emoção consoladora no coração dos brasileiros que amam verdadeiramente a sua pátria.

Esperamos que, no decurso deste ano, alguns dos navios em construção deslitem de seus berços para as águas da Guanabara, reforçando o valor da nossa gente e o quanto pode a vontade vencer.

Que o esforço que a gente da Marinha vem empregando para refazer o seu material sirva de exemplo às gerações novas de brasileiros, dando-lhes demonstração exata do muito que podem realizar, pela grandeza do Brasil, os homens norteados pelo desejo sincero de bem servir à sua pátria.

Pelo auspicioso acontecimento que se insere nesta data nos annos da construção naval no Brasil, tenho a honra de congratular-me com o Sr. Excmo. Sr. presidente da República, preclaro e vultoso, e com o Sr. Excmo. Sr. ministro da Marinha, preclaro e vultoso, e com o Sr. Excmo. Sr. ministro da Marinha, preclaro e vultoso, e com o Sr. Excmo. Sr. ministro da Marinha, preclaro e vultoso...

Batidas as quilhas do "Cabedelo"

Com estas duas quilhas elevamos a nove o número de navios atualmente em construção nos nossos Arsenais da Ilha das Cobras e do Continente.

A Marinha vai assim cumprindo o programa que lhe foi traçado pelo Excmo. Sr. presidente da República e jubilosamente emprega o melhor de seus esforços para que o seu concurso, embora modesto neste aspecto, seja eficiente na grande obra de construção de um Brasil próspero e poderoso.

A cerimônia que se vai realizar tem ainda o cunho da novidade, mas é certo de que será tão repetida, daqui para o futuro, que entrará no ciclo dos acontecimentos habituais, na laboriosa rotina deste Arsenal, merecendo então e apenas o registro oficial, coroado, à guisa de aplausos, pelo ruído estridente dos martelos pneumáticos.

A obra que se pode desde já observar, em dias normais de trabalho, quer nas cardeiras, quer nas oficinas, é um atestado vivo da competência dos nossos engenheiros navais e da capacidade dos nossos operários, e certamente produzirá uma emoção consoladora no coração dos brasileiros que amam verdadeiramente a sua pátria.

Esperamos que, no decurso deste ano, alguns dos navios em construção deslitem de seus berços para as águas da Guanabara, reforçando o valor da nossa gente e o quanto pode a vontade vencer.

Que o esforço que a gente da Marinha vem empregando para refazer o seu material sirva de exemplo às gerações novas de brasileiros, dando-lhes demonstração exata do muito que podem realizar, pela grandeza do Brasil, os homens norteados pelo desejo sincero de bem servir à sua pátria.

Pelo auspicioso acontecimento que se insere nesta data nos annos da construção naval no Brasil, tenho a honra de congratular-me com o Sr. Excmo. Sr. presidente da República, preclaro e vultoso, e com o Sr. Excmo. Sr. ministro da Marinha, preclaro e vultoso, e com o Sr. Excmo. Sr. ministro da Marinha, preclaro e vultoso...

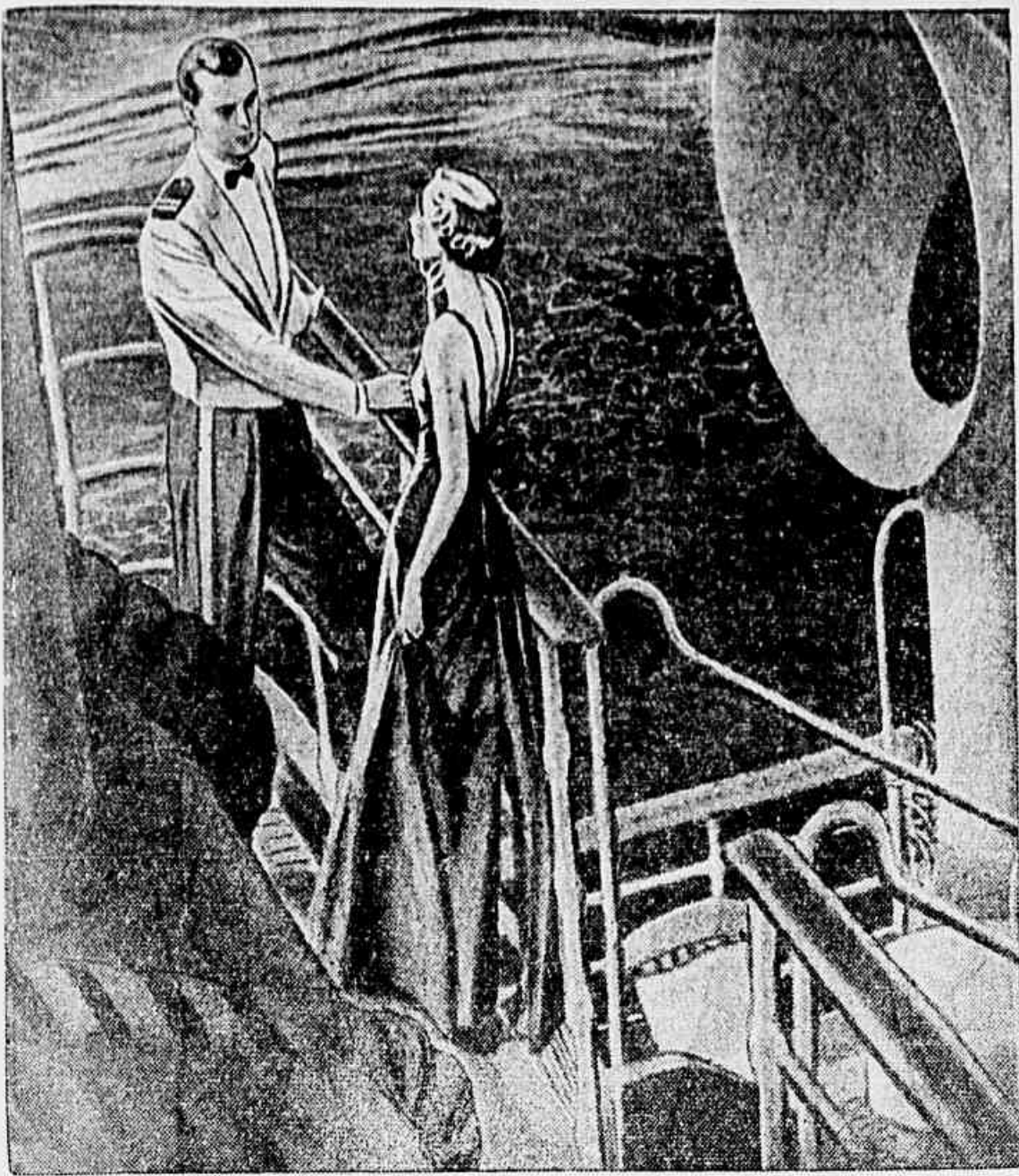
Batidas as quilhas do "Cabedelo"







# A gata da guarnição naval



por Mildred Cram

to para a vida de bordo. Era um oficial com uma fé de ofício em mancha. Mas não era um homem comunicativo. Tudo nele era o respeito da autoridade. Pouco a pouco, Peg descobriu que Charles nascera em Idaho, onde tinha ainda os pais aos quais auxiliava mensalmente. Desde a idade de doze anos, deixara a casa paterna para seguir a vida da Escola Naval, tendo, desde então, um objetivo: ser comandante em chefe, ter autoridade suprema...

Enfim, Charles comunicou a Peg que, em Mare Island, ele devia assumir o cargo de ajudante de ordens do comandante em chefe da guarnição dali. Seriam muitos os seus deveres. E que devia em fazer — perguntou Peg — como mulher do ajudante?

Charles olhou-a, para certificar-se de que ela não se estava a rir e respondeu-lhe:

— Tu? Deves tomar conta da casa. Nós teremos uma casa na ilha. Teremos filhos. Receberás. Pagará as visitas. Terás filhos...

— E depois?

— Os anos ir-se-ão passando. Nós ficaremos velhos e virá o tempo da reforma...

— Mas eu não sou mais uma mulher da sociedade civil — disse Peg.

— Sou agora a esposa de um oficial da marinha de guerra...

— Receto que não me hajam bem compreendido — disse Charles, sem disfarçar seu ar autoritário habitual.

Não havia ainda uma semana, depois que o casal se achava instalado em Mare Island, quando Peg começou a duvidar de sua sorte. A lua de mel se acabara. Charles, vestindo o uniforme ordinário, saía todos os dias para o trabalho. Voltava à noite para o jantar, quando era possível. Não se ocupava da vida familiar. Tudo para ele eram os deveres da vida militar. E, enquanto isso, recomendava a mulher que procurasse fazer relações com as famílias dos demais oficiais da guarnição naval, habitando também na ilha.

Peg tratou então de arranjar a casa como pôde.

O casal recebeu o primeiro convite para jantar em casa de um oficial dos mais modernos. Peg lembrou a Charles que deviam retribuir a gentileza, mas advertiu que em casa faltavam certas coisas...

Com que nos arranjaremos? — perguntou Peg a Charles — Com colheres de estanho, toalhas de mesa de riscado e louça de pó de pedra?

— Milite — disse Charles — costumava tomar essas coisas emprestadas.

Charles — perguntou Peg subitamente — não achas melhor eu voltar para a minha casa?

Charles não deu resposta...

A vida do casal ia-se assim passando, enquanto a esposa sentia falta de um coração amigo, de uma afeição...

Adaptada a casa vazia, o dia inteiro.

Ora, aconteceu que um dia, Peg, estando de volta do comissariado para a casa, encontrou no seu caminho uma gata. Era um belo animal, de

pelos longos e macios e uma cauda majestosa. A gata corria, acompanhando os passos da jovem senhora. Peg deteve-se. A gata roçou-se nas suas pernas, arqueando o dorso. E parecia dizer-lhe: "Aqui estou. Tenho fome. Gosto de você. Leve-me para sua casa." E assim o pobre animal acompanhava a senhora até em casa, onde entrou com ela. Peg pôs os em- brulhos que trazia sobre a mesa, pensando consigo: "Parece-me um pouco de leite e pó-de-terra pra fora."

Deitou um pouco de leite num pires e pôs no chão da cozinha. E, quando a gata beber o leite, percebeu-lhe que a cozinha tornava-se diferente. Havia ali um ser que dava vida ao ambiente, combatia a solidão em que a casa estava durante o dia inteiro. Peg tomou-a nos braços e afagou-a.

A gata parecia perguntar-lhe si poderia ficar na casa; e Peg respondeu-lhe, com uma voz infantil: "Sim, bichaninha, podes." E a gata ficou...

Quando Charles entrou, à noite, para jantar, viu a gata instalada na sala, sobre uma cadeira. O animal olhou-o com uns grandes olhos ternos.

— Que é isso? — perguntou ele a Peg — De onde veio essa gata?

— Achei — respondeu Peg — E

(Continua na 9ª página)

## A Academia de Artes e Ciências de Hollywood concedeu 6 prêmios à super-produção da Columbia "Cupido é moleque teimoso"

Um cartaz para breve, no São Luiz



Irene Dunne e Cary Grant são os intérpretes de "Cupido é moleque teimoso", que a Columbia lançará no São Luiz

Iniciando o seu sensacional score de lançamentos nas telas "leaders" do nosso mercado cinematográfico, a Columbia apresentará, brevemente, no majestoso palácio São Luiz, o seu "big show" "Cupido é moleque teimoso" (The Awful Truth), com Irene Dunne, Cary Grant e Ralph Bellamy.

Melhor que qualquer comentário pessoal sobre o mérito desse filme, fala o recente gesto da Academia de Artes e Ciências de Hollywood (Academy of Motion Picture Arts and Sciences), que concedeu nada menos que 6 prêmios a "Cupido é moleque teimoso".

Esse juízo da mais perfeita sociedade de crítica da terra do cinema, foi assim discriminado:

- 1 — O mais expressivo e popular dos filmes da temporada em julgamento.
- 2 — A melhor performance de uma estrela (Irene Dunne).
- 3 — A melhor performance de um astro, no "support" de um "cast" (Ralph Bellamy).
- 4 — O melhor trabalho de um diretor (Leo McCarey).
- 5 — "Screenplay" (adaptação da história à tela) mais perfeita (obra de Vina Delmar).
- 6 — O mais vivo conjunto cinematográfico.

"Será tudo teu" (It's All Yours) o grande romance malicioso da Columbia — Será o próximo cartaz do Odeon — Madeleine Carroll e Frances Lederer são os protagonistas

Madeleine Carroll, uma das mulheres mais elegantes de Hollywood e um dos temperamentos de eleição de sua arte, ama o "debonair" Frances Lederer... Micha Auer, com aquela expressão perplexa que é a sua característica principal, adora Madeleine Carroll... E Frances Lederer detestou-o, por isso mesmo... Mas, a quem amará Frances Lederer?

Em um aspecto novíssimo de psicologia do eterno triângulo amoroso, que será revelado através das cenas estufantes de malícia e de beleza do filme da Columbia "Será tudo teu" (It's All Yours) que o Odeon lançará a seguir. Entretanto, para melhor orientação dos "fans" ferrenhos é de declarar que "o triângulo" humano dessa super-produção tem uma filosofia completamente diferente da habitual, explorada no teatro francês e mesmo nos rolos de celuloide da cidade das filias...

## LIQUIDAÇÃO DE JERSEY

Só durante este mês

- |  |         |
|--|---------|
| 1 jogo de 2 peças, listadinho, desde...  | 23\$000 |
| 1 jogo de 2 peças, tecido liso, desde... | 40\$000 |
| 1 camiseta, tecido liso, desde...        | 40\$000 |
| Blusas e camisas, desde...               | 15\$000 |
| roupa de banho, pura lã, desde...        | 35\$000 |

Preços só durante o corrente mês. Aproveitem a ocasião.

Rua Urugulana, 11

1º ANDAR

## Ginásio Pio Americano

HIC ANIMI PABVLVM Externato Misto

HABEATIS Grande Internato

para Rapazes

Rua Teixeira Júnior 48 a 54 S. Januário

Tel. 28-1041 Rio de Janeiro

ÔNIBUS PARA CONDUÇÃO DE ALUNOS

ALTO E VENTILADO — VERDADEIRO SANATÓRIO

Se não pôde visitar o Ginásio Pio Americano, peça prospectos pelo telefone.

Direção do Prof. DR. CANDIDO JUCA (filho), do Instituto de Educação (Escola Normal).

quis ela saber — Que eu não prestaria para outra espécie de marido?

— Queria dizer que tu eras de uma família de civis — respondeu Charles.

— Oh! — exclamou Peg, sem compreender muito.

— Minha primeira mulher — explicou Charles — era de uma família de gente do mar. Isso faz diferença. Era neta de um almirante, filha de um capitão de mar e guerra, irmã de um chefe de máquinas e sobrinha de um oficial do batalhão naval. Era pouco dada à vida da sociedade civil, pouco amiga de fazer relações. Refletia a vida do mar, desde a cabeça aos pés. Casamos, logo depois de eu ter deixado a

java na boca, enquanto ela fechava os olhos, deixando pender a cabeça e abandonando-se àquele apaixonado amplexo.

Dois dias depois, o casal se achava a bordo de um transporte de guerra, de viagem para São Francisco. Mary Peg era agora Mrs. Charles Galloway. Não podia acreditar na sua sorte. Não descobria nada de particular em sua pessoa. Tinha olhos cinzentos, cabelos louros fuscos e lindas pernas. Era tudo.

— Por que me quis ele? — insistia ela em dizer de si para si, interrogando-se, ainda sob a influência da surpresa recebida no primeiro momento.

Eles estavam na amurada do barco, lado a lado, envolvidos pela claridade do luar, quando Charles disse a Peg:

— Logo que te vi eu disse de mim para mim: — "É uma bela companhia para um marinheiro."

— Que queria dizer com isso? —

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

## A borracha Sintetica em Hollywood



O conhecido ator cinematográfico Luelen Littlefield tem grande confiança na borracha sintética de que se utiliza para se caracterizar

NOVA YORK (Sipa) — Graças à assistência que oferece ao sol, aos efeitos e à deterioração produzida pelos elementos e por grande número de substâncias químicas, tem-se generalizado consideravelmente na indústria o emprego da borracha sintética Neoprene. Agora, até no campo da arte já penetrou este produto dos laboratórios: em Hollywood estão utilizando os artistas do cinema para se caracterizarem, não tendo já portanto que recorrer aos incômodos artifícios de que antes se serviam.

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

Um desses artistas é o bem conhecido Lucien Littlefield, que, com efeito, transformava por completo a cara com o auxílio do latex Neoprene, poupando-se assim às torturas que sofria o falecido Lon Chaney, que recorria a processos dolorosos uns, e muito incômodos os outros, para avo-

lumar as bochechas por meio de uma espécie de pequenas almofadas, para dilatar a pele, etc.

É muito engenhoso e de bons resultados o sistema empregado por Littlefield. Manda primeiro fazer uma reprodução da sua própria cabeça, e a essa reprodução vai aplicando, no tamanho e com a forma necessária, o nariz, as bochechas e outras feições postíças. Terminado o arranjo do modelo, reproduz-se este em gesso e, sobre a nova reprodução, lança-se o banho do referido latex, interpondo-se uma camada de algodão absorvente que serve de proteção com o fim de, ao secar, o latex não ficar aderente ao novo modelo. Despegam-se então deste as feições postíças, aplicando-as ao ator à sua própria face por meio de um aglutinante, e dá-lhes o colorido necessário. Nem o próprio diabo seria capaz de o reconhecer!

## VIAGENS NA NOSSA TERRA

Neri Camelo pode orgulhar-se de, com seu livro, haver contribuído para a difusão de inúmeras maravilhas inéditas de nossa terra, numa tarefa que, sendo espelho de boa literatura, é por igual a missão de um nobre e desinteressado patriotismo.

Faça uma viagem ao Brasil no próprio lar.

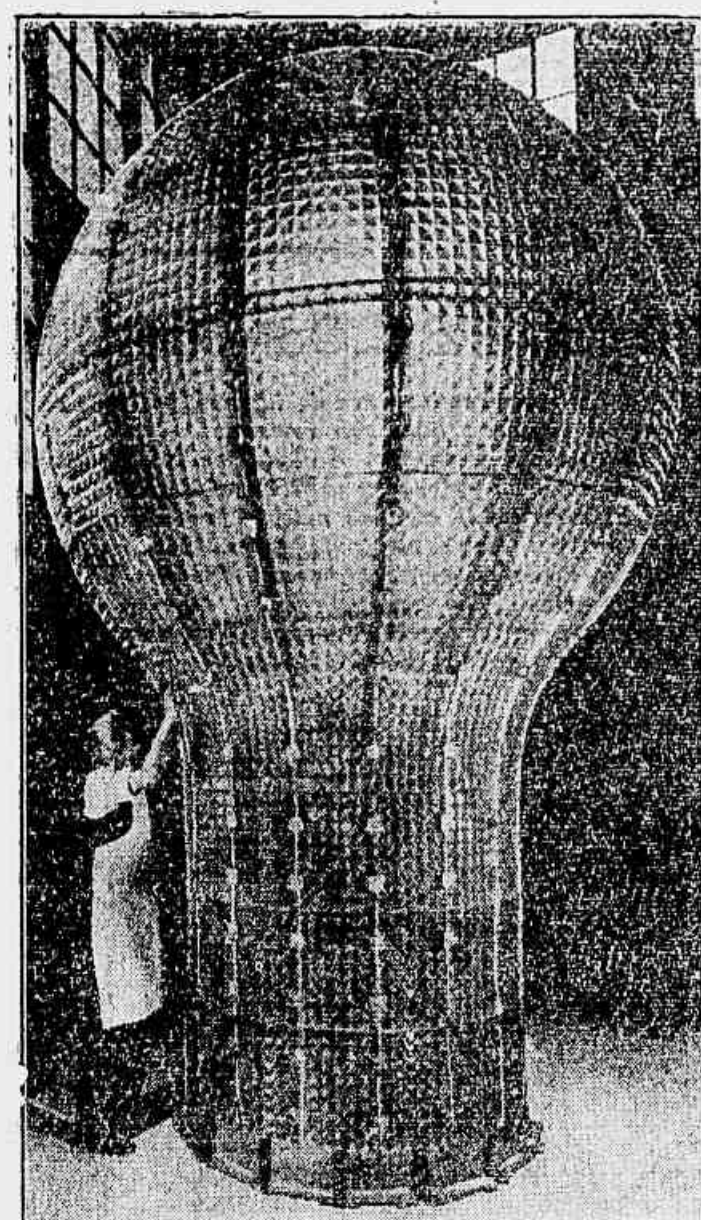
Editado pela A NOITE S. A.

A venda em todas as livrarias do Brasil.

Preço 6\$000



## Luz eterna á memoria de Edison



Esta gigantesca lâmpada elétrica, de 4 metros e 26 centímetros de altura, coroará o monumento que, no valor de 100.000 dólares, foi erguido em Menlo Park, New Jersey, á memória de Thomas Edison. Inventor da primeira lâmpada incandescente de verdadeira utilidade prática. Uma brigada de peritos-artistas passou oito meses armando esta lâmpada monumental, tendo levado a maior parte do tempo a compor as peças que formam as seções curvas. Mais de 2.729 quilos de vidro se consumiram para cobrir a armação curvilínea de aço, que pesa só por si três toneladas.

NOVA YORK (N. Y.). — No dia 11 de fevereiro, aniversário natalício de Thomas Alva Edison, foi descerado em Menlo Park, New Jersey, um monumento á memória do genio da electricidade, que está destinado a durar através das idades como os obeliscos e os templos egípcios. Luminar gigantesco, tem esse monumento a forma simples de uma vela coroada por uma imensa lâmpada, idêntica na forma á lâmpada primitiva usada na iluminação eléctrica; mas que, irradiando uma poderosa luz, terá por missão arder eternamente em honra do mago a quem o mundo deve o moderno sistema de iluminação.

O monumento é de betão e aço, de 40 metros de altura e 7 metros de diâmetro na base. A altura da lâmpada é de 4 metros e 26 centímetros, o seu máximo diâmetro é de 2,30, o do colo, 1,52, e tudo junto pesa 6 toneladas. Foram empregados na construção do monumento 1.200 barris de cimento. A obra é dividida a um donativo feito para tal fim por William Stocum Barr-

town, presidente da Fundação Thomas Alva Edison. E o lugar onde se ergue o monumento é precisamente aquele em que Edison, o inventor, teve a sua banca de trabalho, durante mais de meio século.

A lâmpada que coroa o monumento é formada de seções de vidro, cada uma das quais pesa 20 quilos e 483 grammas e está talhada em figuras rombóides, em que não só se reflectirão os raios da luz interior, alargando assim o seu brilho, mas também a luz do sol durante o dia.

O interior prismático da enorme lâmpada será iluminado por lâmpadas eléctricas num total de 5.200 voltas, dando ser instaladas no interior, para esse efeito, quatro lâmpadas de 1.000 voltas, quatro de 200 e quatro de 100. Além de ser um farol de luz eterna, o monumento referido servirá para difundir no ar, á altura de 32 metros e por meio de uma adequada instalação, música de órgão. Ao redor da base haverá vários alto-falantes.

## Apolices ao portador

VENDAS EM PRESTAÇÕES MENSIS PELO VALOR NOMINAL Chamamos a atenção dos interessados em adquirir Apolices ao portador com DIREITO A SORTEIOS para o

## Plano de propaganda BEMOREIRA

Iniciado no dia 10 do corrente, pela CASA BANCARIA B. MOREIRA & CIA. LTDA., autorizada a funcionar pela CARTA PATENTE N. 1698, do Governo Federal.

TÍTULOS AO PORTADOR COTADOS NA BOLSA, COMPRAS, VENDAS E EMPRETIMOS do valor da cotação.

Tratando-se de um PLANO DE VANTAJOSAS CONDIÇÕES, todos devem aproveitar essa bõa OPORTUNIDADE de comprar os SEUS TÍTULOS e concorrer aos SORTEIOS.

RUA LUIZ DE CAMÕES, 42, sobre loja — Tel. 22-9639

NOTA — A CASA NÃO TEM AGENTES.



# EVA em 1938

## MODA FEMININA

Mais do que nunca os costumes da atualidade trabalham ativamente para feminilizar de vez as "toilettes" das elegantes de hoje.

A época do "aprés-guerre", que exigia uma simplicidade absoluta na indumentaria feminina, já vai longe, graças a Deus, e as mulheres, que nasceram de um sopro de Deus para embelezar a vida do homem, precisam defender os seus encantos, conservando-se muito finas, delicadas, femininas, para continuar a sua missão no mundo envolto em prestígio, afeição e carinho.

E' por isso, que nunca recomendaremos de mais: moças de hoje, é preciso requintar a vossa bom gosto no vestir, na maneira delicada de ser, na finura do espírito, para continuardes a ser rainha, absoluta, que move o mundo com um gesto caprichoso.

so de suas mãos delicadas. Neste grande clichê desenhamos alguns "croquis" de "toilettes" bem femininas, cheias de detalhes originais e pitorescos, bordados, aplicações, nuvens de plissê em gaze transparente, organdi estampado de bela aparência.

Chamamos a atenção da cuidadosa leitora para o corte de cintura curta de todos esses modelos, que seguem a linha ultra moderna, com reminiscência do leito Imperio do século XVIII.



## CONVEM SABER

A glicéria, aplicada externamente, dá resultados como tratamento local das espinhas e molas outros dessa espécie. A proporção é esta: glicéria, de 10 a 20 grammas, água 150 grammas. Passar por duas vezes ao dia. O essencial, porém, é eliminar a causa.

As roupas de algodão e linho, têm a propriedade de absorver a transpiração. As de lã, impedem a evaporação da suor, entulhando que o corpo existe, razão pela qual é aconselhado as pessoas debaixas. As mudanças frequentes de roupa interior, equivalem a uns tantos banhos, pelo que tenham as substâncias sequestradas.

A obesidade é um dos males que mais se desenvolvem secretamente, porque se inicia com uma hipertrofia dos tecidos adiposos, para depois passar à musculatura; quando o aumento de peso atinge o organismo é inviolado pela gordura, o paciente não tem outro remédio que se submeter a um regime de restrições, de ginástica e alimentação racional.

Na mulher, a obesidade se origina de outras anormalidades, dependendo de sua missão materna. Nesse caso, devem ser tratadas combatendo essa causa ao aumento e não como fenómeno de gordura.



## Para a praia e para a noite

A silhueta moderna continua longa e esguia, delgada e fina. Como vestimenta de praia, a imperar, os pijamas ou os "ma-decações" de linho em cores, algo masculinizados, mas com a pitoresca inovação que a moda exige: acompanhados por um lenço decorativo, que abriga a cabeça, como usam as camponesas do interior, nos seus costumes regionais.



## Para os gulôso

### PEIXE COM COGUMELOS

- 2 1/2 lbs. de peixe.
- 1 xícara de creme.
- 1 xícara de manteiga.
- 1 lb. de cogumelos frescos.
- Uma pitada de sal.
- Uma pitada de pimenta.

Lave o peixe e coloque numa panela para cozinhar. Tempere com sal e pimenta dos dois lados. Ponha a manteiga sobre o peixe e leve ao forno durante 1/2 hora. Forno moderado. Coloque os cogumelos dessecados e o creme sobre o peixe. Vire o peixe e asse durante mais 1/2 hora. Se desejar engrossar o molho, faça uma pasta com 2 colheres (sopa) de farinha de trigo e 2 colheres (sopa) de leite. Sirva quente.

### CREMES SUZETTE

- 5 ovos.
- 2 colheres (sopa) de açúcar.
- 2 colheres de farinha de trigo.
- 1 1/2 colher (chá) de sal.
- 2 colheres de leite.

Casca ralada de uma laranja.

Bata bem os ovos e o açúcar. Adicione a casca ralada de uma laranja.

cione alternadamente a farinha de trigo e o sal com o leite. Misture bem e junte a casca de laranja ralada. Cozinhe em uma frigideira até dourar. Enrole-os e sirva com qualquer geleia ou creme.

### ABACATES ASSADOS

- 8 abacates grandes.
- 1 lata de conservas de siri.
- 4 colheres (sopa) de manteiga.
- 5 colheres de farinha de trigo.
- 1 1/2 xícara de leite.
- 3/8 de uma colher de chá de sal.
- Uma pitada de pimenta.

Derreta a manteiga numa panela e junte a farinha de trigo, o sal, a pimenta e o leite aos poucos, mexendo sempre. Cozinhe até engrossar. Acrescente a carne de siri. Encha os abacates, que estarão dessecados e cortados ao meio, e recheados com a mistura acima. Cubra com queijo ralado e coloque-os num tabuleiro com um pouco de água, o suficiente para não queimar os abacates (1 cm.). Leve ao forno durante 15 minutos. Forno moderado.

## Conselhos uteis

### LAVAGEM DE ROUPA

Quando a roupa é mandada lavar em casa, é conveniente ter um aposento destinado a tal serviço, com os objetos adequados: um bom torcedor ou compressor mecânico, a mesa ou prancha de passar a roupa a ferro, bem forrada com um pano de lã sobre mastas de algodão, distendidas com meto, uma prancha que sirva para passar mangas, outra para calças, todas cobertas da mesma geia.

A lavagem se tornará fácil desde que a roupa fique de molho durante uma noite inteira. Os pontos mais sujos ensoam-se com cuidado especial. As roupas finas devem ser lavadas antes, muita vez dispensando toda uma noite de molho, sendo estendidas logo. As roupas de cama são lavadas à parte, bem como a de mesa, que não se deve juntar à do corpo, porquanto é processo anti-higienico embora de "tradição".

As roupas de lã lavam-se com sabão de sal, nunca são espremidas. As lãs de pele de cabrito limpam-se com benzina. As de pele de porco com água e sabão branco. Na quem advier, após a água com sabão, um pouco de álcool. O anil é empregado para a roupa em geral, dosado ao gosto de cada um.

Manchas produzidas por ácidos, como as de sumo de limão, saem com água de amoníaco; manchas de água de cal, com vinagre; manchas de tinta devem ser postas no leite; um pouco de ácido piroico ou sal de azedas tira as manchas de tinta mais recentes.

Mudarão, algumas, a cor do tecido, desbotando-o, mas é preferível isso a feia mancha de tinta. A roupa do corpo, "ligerio" fina, de batista, de apala, de crepe de seda, pode bem ser lavada pela respectiva dona. Trabalho delicado, não estraga as mãos, porque ha sabões apropriados, e o ferro será passado com maior cautela, mais certeza de exito.

### TOME NOTA

As manchas da pele são feimas. Podem ser afastadas com fortes remédios de clarear a pele.

Não posso dar formulas contendo ingredientes que dedos inexpertos não devem manejar.

### Pharmacies e lojas de cosméticos têm

laix preparados. Quando, fazendo experiência, qualquer um desses preparados, deve-se usar primeira uma aplicação leve, sem fazer fricção.

Si a pele não protestar, então poderá ir além com o tratamento.

Todas as manobras tome banho com água fria, usando uma esponja grande para que as pontas de seus dedos não se assustem com o frio.

Gire os braços em forma de círculo. Cada exercício, que exige trabalho forte dos músculos do peito e dos braços, irá converter para o desenvolvimento do busto.

Respire fortemente, pelo menos duas vezes por dia.

O EMPREGO DO TEMPO Uma boa dona de casa, ciosa de seus dinheiros e do tempo de que dispõe, corre bem em seu lar, deve fazer para toda a semana um plano que programe o serviço, determinando por dias e horas, e graças ao qual, de semana a semana, uns horas sobrecarregadas e sem julgar.

Este emprego de tempo, traçado com antecedência, permite utilizar a melhor maneira cada hora do dia, evitando-se o aborrecimento de ver servidos umas horas sobrecarregadas de serviço, e outras, sem nada para fazer, em completa ociosidade.

Cada peça, cada compartimento, se deve limpar metódicamente em dia certo e determinado. Reserve algumas horas da segunda-feira, por exemplo, para a grande arrumação, lavagem (ou encherimento) etc., da alfama, a terra-feira para o mesmo serviço, na quarta das crianças; quinta-feira para a cozinha, quinta para a sala de jantar, sexta para a de visitas ou a biblioteca, etc.

Assim, no fim da semana, tudo estará lavado e limpo de alto a baixo, arrumado e em ordem, sem excessivos fadigos; a trabalho terá sido feito com calma, método e tempo.

Para a limpeza da prataria e dos lençóis de cozinha, serviço que geralmente compete a outra servida, deve-se igualmente marcar dias certos e horários para cada uma das tarefas. A prataria deve ser limpa de manhã, mas os lençóis de cozinha, o fogão, etc., só devem ser limpos à noite, acabada a refeição.

Este processo metódico terá para você a grande vantagem de evitar o aborrecimento de diariamente dar ordens à arrumadeira e à cozinheira.

Cada uma delas, após oito dias de serviço, estará apta a saber tudo o que lhe compete fazer sem necessidade de perguntas, por vezes enervantes.

E' preciso, todavia, exercer uma discreta vigilância sobre a servida, para o que não tomara muito tempo.

## A ARTE

Segundo Tolstoi, a melhor escola de artistas é a vida e as obras dos grandes mestres, e não as escolas profissionais.

Diz ele: No sentido lato da palavra, a arte atravessa toda a vida. Começa quando o homem, em o fim de fazer experimentar a outros os sentimentos por ele experimentados, os evoca em si próprio por certos sinais exteriores.

A arte, que exige o sacrificio de tantas vidas e um trabalho tão considerável, é interpretada tão contraditoriamente pelos seus próprios adeptos, que se não sabe dizer o que se entende pela palavra arte.

Ainda se os artistas fizesssem eles próprios todo o seu trabalho, o mal não seria grande. Mas, na realidade, não podem passar sem o auxilio dos operários.

Mas existe outra causa de deformação da arte, que lhe é mais prejudicial talvez do que a critica: refugio das escolas de arte.

Assim que a arte deixou de ser universal, para se tornar uma profissão e um privilegio das classes ricas, inventaram-se processos especiais, os quais foram ensinados aqueles que queriam seguir a carreira de artista: criaram-se escolas profissionais: aulas de retórica nos collegios, escolas de belas-artes para a musica e a de clamação.

Ensina-se nestas escolas de arte. Ora, a arte é uma transmissão, aos

outros homens, de um sentimento particular experimentado pelo artista. Como se pode, pois, fazer disto materia de ensino?

Nenhuma escola pôde pronocar no homem o sentimento e, ainda menos, ensinar-lhe o que é o sentimento artístico e como manifestá-lo com o auxilio dos processos que lhe são proprios.

A escola não pôde ensinar sinão os meios de exprimir os sentimentos experimentados por outros artistas.

E' precisamente o que se verifica, e este ensino, longe de dizer respeito à propagação da verdadeira arte, serve para contrariar as intuições e fins dos homens na futilidade de compreender a autentica arte.

O ensino das escolas detem-se... onde a arte começa.

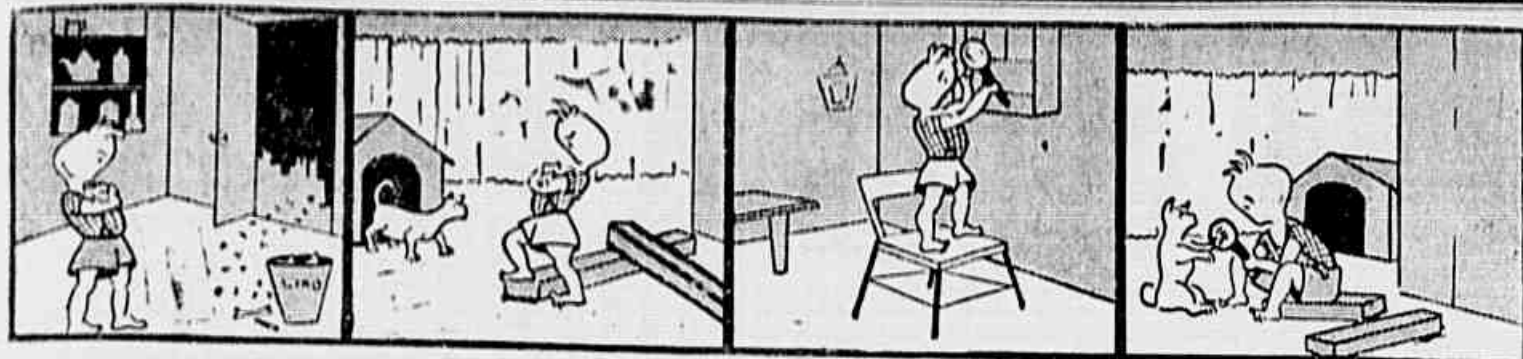
Não ha homens menos preparados para a arte do que aqueles que passaram pelos estudos profissionais e fizeram lá grandes progressos.

Do mesmo modo que se não pôde formar na escola um diretor de consun artista.

Tudo o verdadeiro artista estuda, não na escola, mas na vida e nas ciencias, não se pôde desenvolver ali obras dos grandes mestres.







## PEDRINHO - Sherlock Holmes - Por Buono

# Era uma vez...

## HISTÓRIAS E CURIOSIDADES INFANTIS

# AS BONECAS

(Do livro "As férias com a vó" — De Maria A. Veloso)



As bonecas tinham um batalhão de bonecas.

Havia grandes e pequenas, bonitas e feias, desde a boneca de lousa ao boneco de madeira e as bonecas de pano que serviam de criadas.

Havia bonecas das Neves, uma brasileira, uma francesa, uma inglesa e uma alemã, todas com vestidos de seda e coroa de ouro.

Havia bonecas de madeira, com olhos de vidro e cabelos de seda, e muitas outras, muitas outras.

Estava sentada numa cadeira, com uma boneca de lousa no colo, e estava a ler um livro de histórias.

— Olhe, Tatá, dizia José, eu acho que esta boneca não está nada segura aí no pé dessa cadeira. Dáqui a pouco lá vai a boneca ao chão.

— Estela — Pois você não vê que a raiz está ali calando a cadeira? — Quando vocês quiserem que eu ajude a arrumar, posso ajudar.

— Tatá — Oh! que homenzinho está! Dá a vida para brincar com bonecas.

— Marcelo — E eu sei de uma maneira que dá a vida para brincar de guerra.

— Tatá — O que, a sala está pronta e a mesa já está posta.

— Vovó — Faltava a cadeirinha de Sofia — Olhe está aqui.

— Tatá — E sabem em que estou pensando?

— Não.

— Tatá — Nos dias de chuva. Esse tempo não sei contar! Você já se tinha esquecido da chuva?

— Tatá — Não, esqueci-me, não senhor! Pois se a chuva é o mais bonito! Quando ela aponta para o fundo da casa, é que nos reparamos que havia uma espécie de casinha no canto escuro. Ela foi feita de madeira e estava ali, bem escondida.

— Tatá — Era uma gracinha!

— Vovó — Nunca vi criança tão bonita! Tinha uns cabelos encaracolados de um tom assim queimado e era clara, muito clara. Uma beleza!

— Tatá — Olhe! Parecia de tão linda e tão bonita, o menino Jesus deitado ali no berço.

— Tatá — E depois?

— Tatá — Depois... nós ficamos encantados com a pequena e mamãe achou-a fortíssima. Ah! disse a Ana, isso é por enquanto, minha senhora, mas já não tem muito tempo para viver... Quando a mãe assim falou, morreu como os outros. "Por que?" perguntou mamãe muito espantada. "Ah, minha senhora, é um mal de 10 meses... Não há nada a fazer; nem precisa dar nenhum remédio, nem tratar... Tem que morrer."

— Tatá — Ora essa! Uma mulher boba! Não é isso que a mãe disse docemente?

— Tatá — Não era nada! Querida, dizer, que, chegando a tal idade, ela não tratava mais dos filhos. Estes iam enfraquecendo e morriam por falta de cuidado.

— Tatá — Imaginem, que ela já tinha perdido seis assim!

— Tatá — E afinal?

— Tatá — Afinal, mamãe e vovó prometeram arranjar um trabalho para "Seu" João, para que eles saíssem e mais depressa possível daquela casa infeliz.

— Tatá — E vieram-nos embora.

— Tatá — Vovó lembrou-se, depois, daquela casinha ali da chácara, que estava sempre fechada; e, no dia seguinte, lá fomos de novo à chácara para olhar os pobres coitados da nova casa. Eles ficaram numa alegria que só viu logo no dia seguinte estavam aqui com as trouxas e a filha.

— Tatá — Imaginem, como não acharam lá a casinha toda caída e bem coberta!

— Tatá — Ah! Um encanto! E a mobília? Uma riqueza! Vovó tinha mandado pôr lá na casa uma mesa de pinho, umas cadeiras, boncas, panelas.

— Tatá — Assim mesmo a pequena teve sorte, hein? Não morreu da doença de 10 meses.

— Tatá — Ah! Escapou por pouco! De que ela precisava era de bom trato e vovó, desde então, não deixou de ter os olhos nos seus protegidos. Agora a pequena está gordinha e bonita que faz gosto!

— Tatá — E em que não a vi ainda estando assim tão perfeita!

— Tatá — Vovó, lá, quer? Eu gosto muito de visitar a Ana.

— Tatá — Vamos! E, olhe, bem podemos levar uma boneca de presente à pequena. Temos tantas! E aposto que ela não tem nenhuma. E vamos! vamos levar-lhe uma boneca.

— Tatá — Escutem, escolheram e por fim decidiram-se por uma bonequinha de lousa, vestida de encarnado. Saíram a correr...

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?

— Tatá — Fumamos, senhora, porque os charutos estão demasiado caros.

— Tatá — Como pode um rapazinho como tu fumar cigarros?







Realizar-se-á, amanhã, segunda-feira, às vinte horas, na sede social, à Praça 15 de Novembro, 101-2, a sessão plenária da Federação das Comunicações Marianas relativa ao corrente mês.

Segundo a ordem do dia de grande relevância para o movimento mariano, deverão comparecer numerosas representações dos sodalidades filiadas.

Continúa funcionando, gratuitamente, o departamento de colocações para os marianos, que poderão inscrever-se, nos dias úteis, à tarde, no edifício da sede.

**ROSALINA** PARA **COQUELUCHE**

Uma cerca de um mês atrás, com as investigações levadas a efeito pela polícia e procedidas a requerimento da promotoria, teve um desfecho sensacional com a apreensão por parte dos acusados da própria Petrarca.

Em entrevista concedida ao "Correio do Povo", declarou o coronel Avelino que vai responsabilizar as autoridades envolvidas na acusação, pelo mau trato infligido às testemunhas, as quais estiveram presas, inclusive a testemunha Onofre Ferreira, que enloqueceu na prisão.

O coronel Avelino atribue a motivos políticos do passado regime a referida acusação.



...nente e estimulante por excelência. \* **SARASTOPHILIS** DO SANGU

---

# AUTOMOBILISTAS

PROTEJAM-SE DA CHUVA COM AS  
**Cortinas Automáticas Paulistas**  
capotas, capas, estofamentos e tapetes em geral — Comple-  
to e variado sortimento de Lonas, Panos couros, e artigos  
para forração.  
Procure ver á R. SENADOR EUSEBIO, 184 — Tel. 23-0745

**INDIANO**  
CASOS CRONICOS  
INDIANAS  
NI&CIA-R. 1º DE MARÇO, 17-RIO

RUA 1ª DE MARÇO N. 95 — Tel. 23-5637

---

“A NOITE Ilustrada” em  
todos os pontos

**Sofre do estomago ?**  
**MAGNESIA FLUIDA**

**S. INDIANAS**  
**NI&CIA-R. 1º DE MARÇO, 17-RIO**

**Formula do Fco. J. de V.  
Mendonça Filho**  
Encontra-se em todas as Farmacias  
e Drogarias

---

**INSTITUTO DE MEDICOS ESPECIALISTAS**  
(INSTITUT DER SPEZIALAERZTE)  
Direção e Especialidades a cargo de Professores e medicos bra-  
sileiros e alemães \*  
Clinica medica em geral. Clinicas das doenças de senhoras e de crianças,  
Doenças urinarias e affilts, Doenças auto-retais, Varizes, Pele, Ovidos,  
nariz e garganta, Cirurgia geral, ELECTROFISIOTERAPIA, Diatermia,  
ondas curtas, ultra curtas, raia ultra-violeta e infra-vermelha, alta fre-  
quencia, banhos de luz, etc. LABORATORIO proprio para pesquisas clini-  
cas de qualquer natureza. Exames de sangue, urina, fezes, escarro, etc.  
Das 9 ás 19 horas, diariamente  
Rua Visconde de Pirajá, 141 — Tel. 27.905-9 — Ipanema

...nente e estimulante por excelência. \* **SARASTOPHILIS** DO SANGU

---

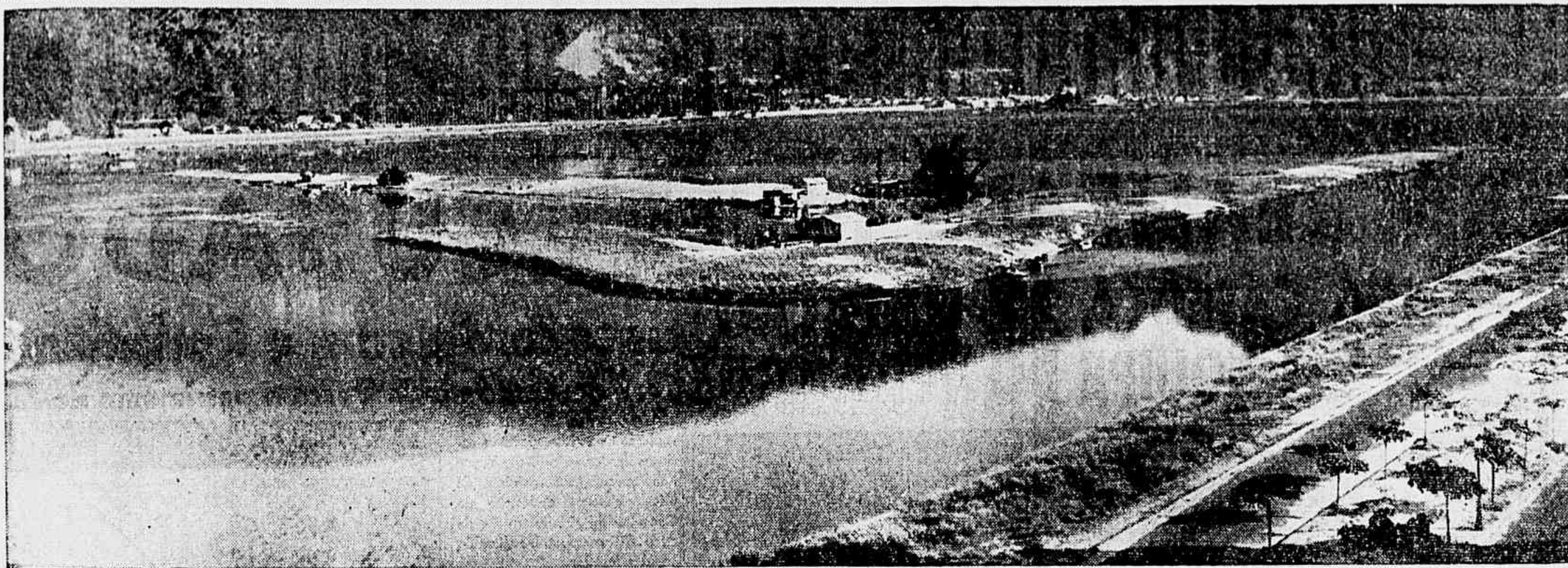
# AUTOMOBILISTAS

PROTEJAM-SE DA CHUVA COM AS  
**Cortinas Automáticas Paulistas**  
capotas, capas, estofamentos e tapetes em geral — Comple-  
to e variado sortimento de Lonas, Panos couros, e artigos  
para forração.  
Procure ver á R. SENADOR EUSEBIO, 184 — Tel. 23-0745



# pagina dos Sports

A temporada pugilística deste ano, que se iniciará na primeira quinzeira de abril, terá o concurso dos melhores pugilistas do continente que o empresário Bernardo Wull contratará na Argentina



Como A NOITE antecipou, a Escola Naval vai transformar a ilha de Piraguê em um recanto encantador para a prática de varias modalidades esportivas. Na gravura acima vê-se a linda ilha da Lagoa Rodrigo de Freitas onde os oficiais de nossa Marinha de Guerra, no futuro poderão desfrutar momentos de agradável convívio

## NOTAS DO TURF

### A reunião de hoje na Gavea

Com um programa de sete carreiras será realizada amanhã, no belo hipódromo da Gavea, mais uma reunião turfista.

São as seguintes as montarias e os nossos palpites:

Carreira	Palpite
1ª carreira — Premio "Miragaio" — 500 metros — 10:000\$000.	
1 — Valdo, Molina .....	54
2 — Musambinho, Mesquita .....	54
3 — Zingador, Canales .....	52
4 — Lulu, Valler .....	52
5ª carreira — Premio "Susan" — 1.400 metros — 6:000\$000.	
1 — Sassi, Mesquita .....	53
2 — Vendida, Valler .....	53
3 — Nickel, Molina .....	53
4 — Saquarema, C. Pereira .....	53
5 — Mexico, Geraldo .....	53
6 — Bato do Sol, Salustiano .....	53
7 — Mist, Canales .....	53
8ª carreira — Premio "Galopador" — 1.500 metros — 4:000\$000.	
1 — Malvino, Canales .....	56
2 — Nô Gêgo, Bezerra .....	52
3 — Eutecio, Bezerra .....	52
4 — Mossoró, P. Simões .....	54
5 — Perigosa, Molina .....	56
6 — Auditor, Mesquita .....	52
7 — Peul, J. Santos .....	50
8ª carreira — Premio "Ordeneira" — 1.500 metros — 4:000\$000.	
1 — Galopador, Geraldo .....	56
2 — Nô Gêgo, Bezerra .....	49
3 — Marechal, O. Serra .....	51
4 — Juiz, Canales .....	52
5 — Macassar, Mesquita .....	55
6ª carreira — Premio "Formosa" — 1.600 metros — 4:000\$000 (Betting).	
1 — Canicula, Leighton .....	52
2 — Mangó, Pereira .....	53
3 — Cruzado, Geraldo .....	53
4 — Finis Dreno, Canales .....	53
5 — Tinteiro, Valler .....	56
6ª carreira — Premio "Thales" — 1.900 metros — 6:000\$000 (Betting).	
1 — Bramador, Canales .....	53
2 — Madrepêra, Mesquita .....	50
3 — Lafete, Geraldo .....	56
4 — Lobo, Molina .....	51

Os nossos palpites

Valdo — Zingador — Musambinho. Mist — Vendida — Saquarema.

Malvino — Perigosa — Autor. Marechal — Nô Gêgo — Juiz.

Mossoró — Murmurio — Natal. Finis Dreno — Canales — Tinteiro.

Lobo — Madrepêra — Bramador.

Os resultados de ontem

Na reunião turfista de ontem verificaram-se os seguintes resultados:

1ª carreira — Premio "Mossoró" — 1.400 metros — 3:500\$000.

Vencedores:

1ª Verônica, Valler, 54 quilos; 2ª Casanova, P. Costa, 56 quilos; 3ª Tandy, C. Pereira, 51 quilos.

Tempo: 99.

Ganho por corpo e meio, do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios do vencedor: 43\$000. Dupla: 32\$700.

Placês: 31\$000 e 16\$300. Movimento do par: 11:200\$000.

2ª carreira — Premio "Estalica" — 1.500 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

1ª Verônica, Valler, 54 quilos; 2ª Casanova, P. Costa, 56 quilos; 3ª Tandy, C. Pereira, 51 quilos.

Tempo: 99.

Ganho por corpo e meio, do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios do vencedor: 27\$600. Dupla: 33\$900.

Placês: 17\$900 e 23\$100. Movimento do par: 19:040\$000.

3ª carreira — Premio "Miquilinha" — 1.500 metros — 5:000\$000.

2ª Patuca, Canales, 53 quilos; 3ª Quintilha, Salustiano, 53 quilos.

Tempo: 95 3/5. Ganho por três quartos de corpo, do 2º ao 3º meio corpo.

Rateios do vencedor: 17\$800. Dupla: 28\$700.

Movimento do par: 20:500\$000. 4ª carreira — Premio "Canicula" — 1.500 metros — 3:000\$000.

Vencedores:

1ª Voti, Valler, 55 quilos; 2ª Canto Real, M. Tavares, 45 quilos; 3ª Vitoria Regia, Canales, 50 quilos.

Tempo: 99 2/5. Ganho por três quartos de corpo, do 2º ao 3º meio corpo.

Rateios do vencedor: 57\$200. Dupla: 100\$800.

Placês: 43\$500 e 17\$100. Movimento do par: 26:030\$000.

5ª carreira — Premio "Sylpho" — 1.600 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

1ª Refalosa, C. Pereira, 53 quilos; 2ª Lovaine, Leighton, 53 quilos; 3ª Fogueira, D. Ferreira, 45 quilos.

Tempo: 104 2/5. Ganho por três corpos, do 2º ao 3º, igual diferença.

Rateios do vencedor: 48\$100. Dupla: 42\$500.

Placês: 11\$700 e 13\$300. Movimento do par: 32:370\$000.

6ª carreira — Premio "Agricola" — 1.600 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

1ª Fállim, J. Santos, 53 quilos; 2ª Sommeil, Mesaros, 53 quilos; 3ª Alubia, Canales, 56 quilos.

Tempo: 103 3/5. Ganho por palmeira, do 2º ao 3º, peso.

Rateios do vencedor: 50\$500. Dupla: 130\$100.

Placês: 210\$000 e 76\$500. Movimento do par: 55:720\$000.

7ª carreira — Premio "Sylpho" — 1.600 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

1ª Refalosa, C. Pereira, 53 quilos; 2ª Lovaine, Leighton, 53 quilos; 3ª Fogueira, D. Ferreira, 45 quilos.

Tempo: 104 2/5. Ganho por três corpos, do 2º ao 3º, igual diferença.

Rateios do vencedor: 48\$100. Dupla: 42\$500.

Placês: 11\$700 e 13\$300. Movimento do par: 32:370\$000.

8ª carreira — Premio "Agricola" — 1.600 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

2ª Lovaine, Leighton, 53 quilos; 3ª Fogueira, D. Ferreira, 45 quilos.

Tempo: 104 2/5. Ganho por três corpos, do 2º ao 3º, igual diferença.

Rateios do vencedor: 48\$100. Dupla: 42\$500.

Placês: 11\$700 e 13\$300. Movimento do par: 32:370\$000.

6ª carreira — Premio "Agricola" — 1.600 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

1ª Fállim, J. Santos, 53 quilos; 2ª Sommeil, Mesaros, 53 quilos; 3ª Alubia, Canales, 56 quilos.

Tempo: 103 3/5. Ganho por palmeira, do 2º ao 3º, peso.

Rateios do vencedor: 50\$500. Dupla: 130\$100.

Placês: 210\$000 e 76\$500. Movimento do par: 55:720\$000.

7ª carreira — Premio "Sylpho" — 1.600 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

1ª Refalosa, C. Pereira, 53 quilos; 2ª Lovaine, Leighton, 53 quilos; 3ª Fogueira, D. Ferreira, 45 quilos.

Tempo: 104 2/5. Ganho por três corpos, do 2º ao 3º, igual diferença.

Rateios do vencedor: 48\$100. Dupla: 42\$500.

Placês: 11\$700 e 13\$300. Movimento do par: 32:370\$000.

8ª carreira — Premio "Agricola" — 1.600 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

1ª Refalosa, C. Pereira, 53 quilos; 2ª Lovaine, Leighton, 53 quilos; 3ª Fogueira, D. Ferreira, 45 quilos.

Tempo: 104 2/5. Ganho por três corpos, do 2º ao 3º, igual diferença.

Rateios do vencedor: 48\$100. Dupla: 42\$500.

Placês: 11\$700 e 13\$300. Movimento do par: 32:370\$000.

9ª carreira — Premio "Agricola" — 1.600 metros — 4:000\$000.

Vencedores:

1ª Refalosa, C. Pereira, 53 quilos; 2ª Lovaine, Leighton, 53 quilos; 3ª Fogueira, D. Ferreira, 45 quilos.

Tempo: 104 2/5. Ganho por três corpos, do 2º ao 3º, igual diferença.

Rateios do vencedor: 48\$100. Dupla: 42\$500.

Placês: 11\$700 e 13\$300. Movimento do par: 32:370\$000.

10ª carreira — Premio "Agricola" — 1.600 metros — 4:000\$000.

### Ensamam os rubros

Um treino de conjunto amanhã em Campos Sales

O America quer brilhar nos gramados santistas e paulistas. Para isso os técnicos dos rubros não se descuidam do preparo do time, realizando varios exercicios, quer individuais, quer de conjunto.

Amanhã, com inicio ás 9 horas, o Departamento Técnico do America marcou mais um rigoroso ensaio de conjunto, e pede por intermédio de A NOITE, o comparecimento dos seguintes jogadores: Tadeu, Gancha, Nelsinho, Jairo, Orsini, Vital, Badi, Brito, Alemão, Og. Carlos, Tiba, Possaio, Pelizari, Ari, Valdir, Cavola, Galego, Placido, Russo, Lacinio, Pirica, Constanção, Oscar e Meta.

Abertura do Campeonato de Basketball no ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

## As atividades da Liga Bancaria de Sports

Pronto o calendario para a temporada de ste ano — O "iníitium" a 27 do corrente

A Liga Bancaria de Esportes acaba de dar publicidade ao seu calendario. Com o Torneio Iníitium de Football que a 27 do corrente será disputado, abrir-se-á a sua temporada, a qual constará do seguinte:

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

Março, 27, domingo, Torneio Iníitium de Football no campo do S. C. Brasil. Abril, 2, sabado — Abertura do Campeonato de Football, 4, segunda-feira — Torneio Iníitium de Basketball no

ginásio do Tijuca T. C. 7, quinta-feira — Abertura do Campeonato de Basketball, que será realizado no campo oficial da L. B. E., ginásio do Tijuca T. C. 7, 11, 18, 25, segundas-feiras — Treinos de selcionado bancario de basket.

## O São Cristovão enfrentará hoje o "scratch" de Petropolis

PETROPOLIS, 13. (Da Sucursal de "A NOITE") — Para enfrentar o "scratch" local, o São Cristovão excursionará hoje a esta cidade com o seu quadro de profissionais.

Ao que se noticia, o selecionado da A. P. S., ainda em formação, atuará como segue:

Balthina, Alvaro e Tonio, Torres, Geraldo e Gamberali; Sampaio, Zélinho, Dorvalino, Picolé e Julinho.

Os alunos se apresentarão, por sua vez, desfalçados de alguns titulares.

COMPANHIAS FRANCESAS DE NAVEGAÇÃO

Chargeurs Réunis et Sud-Atlantique

PARA O SUL

AURIGNY .....

FORMOSE .....

MASSILIA .....

PARA A EUROPA

JAMAQUE .....

AURIGNY .....

AGENCIA GERAL

AVENIDA RIO BRANCO, 11 e 13

TELEFONE 23-1963

## Uma prova de resistencia promovida pela Coluna Nautica Marambaia

A "Coluna Nautica Marambaia", filiada ao Club de Nataçao e Regatas, tem sido uma interessante atividade, promovendo o conagrimento da familia "jaguena", quer por meio de reuniões sociais, quer de caracter esportivo.

Tão fecunda tem sido a açao da "Coluna", que hoje já se não conhece o Nataçao sem esse nucleo, que passou a estimar cada vez mais, como mestra do grande e querido club da aneira branca.

Fiel ao seu util programa, a Marambaia realizará no proximo dia 27 uma interessante prova natatoria a que denominou "5 de julho de 1927", data da sua fundação.

Essa corrida de nataçao será uma prova de resistencia, no qual a prova de resistencia será do Morro da Viuva (Escola Ana Nery) até a praia de Santa Luzia (Rampa do Club), cuja distancia está calculada em tres mil metros.

Inumeros têm sido os socios inscritos nessa prova, o que demonstra o

grande interesse por ela despertado no seio da Coluna, pois, trata-se de uma prova de grande significação.

Na rouparia, os socios encontrarão um livro de inscrições, especialmente designado para esse fim.

Ao vencedor será conferida medalha de vermeil, ao 2º colocado, de prata, e aos que completarem o percurso, medalhas de bronze.

A inauguração do "Parque Infantil" do Icarai Praia Club

Hoje, domingo, dia 13, o Icarai Praia Club, inaugurará ás 16.30 até ás 18.30 o seu magnifico "Parque Infantil" no qual a pitizada praiana muito irá se divertir. Nêle estarão á disposiçao da criança, patinetes, bolas, balanças, patins e muitos outros brinquedos.

## Premiando os campeões

Foram entregues as medalhas aos vencedores dos campeonatos de box, luta livre e jiu-jitsu



Um aspecto da solenidade

Como se sabe, a Federação Brasileira de Pugilismo fez disputar, em 1937 os campeonatos de amadores de box, luta livre e jiu-jitsu.

Os certames como foi noticiado em tempo, transcorreram brilhantemente



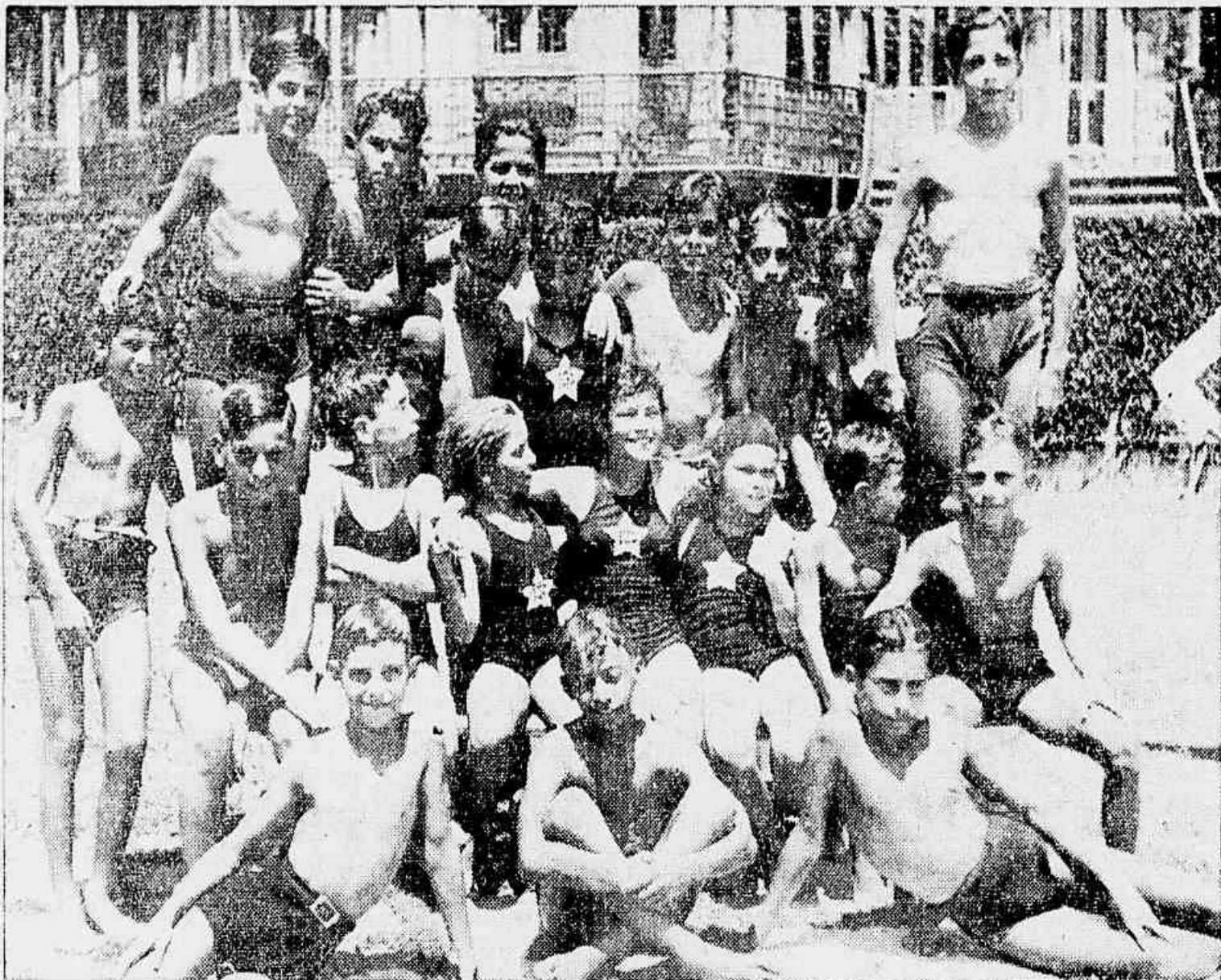
# pagina da NOITE Sports

Para alinhar Jaú em sua equipe o Vasco esgotará todos os recursos

## O campeonato de natação da "gurizada"

SERA' REALIZADO HOJE

PELA LIGA CARIOCA DE NATAÇÃO-FAVORITA A EQUIPE DO VERA CRUZ



A turma do C. R. Botafogo

### Monteirão jogará no Flamengo



Monteirão

Algumas transferências do Grajaú T. C. para o C. R. Flamengo, vão se dar. Ainda no último treino dos rubro-negros, efetuado no terreno da sede, Monteirão, um elemento que vinha aparecendo na "guarda" do campeão de 1936, interveio ao lado de Exora, o jovem defensor flamengo.

Ouca, hoje, a Soc. Radio Nacional

Realiza-se, finalmente, hoje, o 3º Campeonato Infanto-Juvenil da L.C.N.

As provas que terão início às 9.30, e serão realizadas na piscina do C. R. Botafogo, concorrerão as equipes da Atletica Vera Cruz, Fluminense, Flamengo, Botafogo, Tijuca, Boqueirão e Gragoatá.

#### O vencedor

Deve vencer a competição o conjunto do Vera Cruz, inequivocamente muito superior aos demais competidores.

Composto de um grande numero de nadadores, onde se sobressaem as figuras mais salientes da aquática juvenil, o benjamin, bem merece a vitória.

### Seremos campeões do mundo!

Exclama Niginho ao ser ouvido pela A NOITE

### Para a temporada que se aproxima

Os ensaios de hoje no Fluminense, America, Bom-sucesso e Madureira

Vários clubs, estarão hoje, em franca atividade, nos preparativos de seus "players" profissionais, preparando-se, assim, para o próximo torneio da "Liga Municipal" e do Torneio Infante de Football.

#### No Fluminense

O campeão da cidade, continuará ainda, nos seus exercícios individuais, portanto, da manhã de hoje, os treinamentos, serão voltados para a ginástica, futebol e "banho de sol", sobre o controle de Carlomagno.

#### No Bonsucesso

Na antiga Estrada do Norte, os leopoldenses farão o seu quarto exercício de conjunto. O grupo "rubro-azul" vem treinando com entusiasmo, esperando brilhar na presente temporada. E' tida como certa a presença do zagueiro Newton, que figurou com destaque no time da Portuguesa.

#### No America

Preparando-se para a sua temporada em Santos e São Paulo, os "diabos rubros" entrarão em ação na manhã de hoje, realizando mais um ensaio de conjunto, que será dirigido pelo Sr. Geraldo Costa Velho.

#### No Madureira

A turma da rua Domingos Lopes, quer surpreender nesta temporada. Assim é, que o técnico Alvaro Martins, reuniu todos os profissionais na manhã de hoje, realizando um rigoroso ensaio de conjunto.

Tres concorrentes ao 2º posto

Se o 1º lugar será facilmente conquistado pelo Vera Cruz, o mesmo não se dá, com o vice-campeonato. E' que ali aparecem tres concorrentes fortes e de forças equilibradas. São eles, Botafogo, Tijuca e Fluminense.

Os preparadores das equipes, manifestam-se confiantes, tornando desse modo difícil qualquer prognóstico.

Os demais competidores, Flamengo, Boqueirão e Gragoatá, não têm nenhuma chance, em virtude de serem suas equipes de poucos nadadores.

Entretanto, não deixarão eles de abri-lhar o desempenho das provas, procurando, por vezes, tirar aos fortes alguns pontos...

BELO HORIZONTE, 13 (Da Supersal de A NOITE) — A presença do Brasil no Campeonato Mundial de Football a realizar-se em Paris tornou-se o assunto obrigatório das rodas esportivas.

Discute-se sobre a formação do nosso selecionado sendo sem conta os "palpites" sobre este ou aquele jogador.

Sabe-se que o nome de Niginho, pelas suas performances e pelo fato de haver atuado na Itália, está automaticamente indicado para comandante do ataque de nossa seleção.

O crack vascaíno falou à NOITE antes de seu regresso ao Rio, que se dará hoje.

E não teve meias medidas exclamando ao ser interrogado:

Seremos campeões do mundo?

E concluiu, sorrindo, como quem sabe o que diz:

— Conheço as "manhas" dos europeus e não tenho dúvidas de que venceremos o campeonato.

### Pereira Passos x Fé em Deus F. Club

Realiza-se hoje o encontro amistoso entre os primeiros e segundos quadros do Pereira Passos e do Fé em Deus.

## RECUSADO

um acordo com o Corinthians!

Será defendido pelo Vasco o patrimonio de Jaú

A questão de Jaú está apaixonando os meios esportivos cariocas ligados ao football. E, por isso mesmo, surpreendeu de forma chocante a decisão do Conselho de Administração da F. B. F., cassando o registro do popular jogador.

#### A atitude do Vasco

Como já tivemos oportunidade de divulgar em nossas edições de ontem, o gremio carioca recorrerá a todos os meios legais.

Sua decisão de ir ao Judiciário é firme e a diretoria tomou medidas para iniciar, desde já, a competente ação, que lhe permita utilizar-se do seu novo e grande elemento.

#### Em defesa do patrimonio de Jaú

Como se sabe, Jaú possui em S. Paulo um predio que constitui o seu patrimonio. Na expectativa de que o Corinthians possa tomar alguma medida de indenização que venha a recair nesse imóvel, a diretoria do Vasco assentou sua orientação



Sr. Pedro Novais o presidente vascaíno que tudo fará para defender a posse de Jaú

de forma a evitar qualquer prejuizo para o jogador. Além dessas, outras medidas serão tomadas.

#### Nenhum acordo com o Corinthians

Depois da reunião do Conselho de Administração da F. B. F., que resultou na medida que pretende tirar ao gremio da camisa negra qualquer direito sobre Jaú, o advogado do Corinthians procurou o Sr. Pedro Novais, afim de propor um acordo.

O presidente do Vasco respondeu que, de forma alguma, aceitará qualquer acordo, pois isso equivaleria a não reconhecer o seu próprio direito, líquido e certo, sobre o "crack", que tanto brilhou no Sul-americano.

### Os vascaínos treinarão em Campos Sales

Todos os clubs estão em preparação para o próximo torneio da "Liga Municipal". Não se em muitos dias a fôlta atividade. O Vasco, por exemplo, resolveu mudar o local de seu campo de football no estadio de São Januario, afim de que fique em melhores condições para os jogos do certame extra da L. F. B. J.

Assim, enquanto durarem os treinos ali, os treinos dos "campeões pretos" serão realizados no campo do American.

### O atletismo empolgando os mineiros

A Federação Mineira de Atletismo fará realizar, hoje, a sua primeira competição oficial, com a prova de revezamento de 5 x 1000. O início das atividades atléticas em Belo Horizonte está recebendo com grande curiosidade e interesse nos meios esportivos, uma vez que a novel entidade elaborou um calendário amplo e cuja disputa indicará o campeão do atletismo montanhês.

A falta de uma pista, a primeira competição terá lugar na praça da Faculdade, em frente à Secretaria da Agricultura.

#### Favorito o Paisandu

Entre os clubs inscritos, encontra-se o Sport Club Paisandu, cuja representação é apontada como favorita da prova, em virtude das últimas e magnificas aquisições que fez.

Entre os seus defensores, podem-se citar os mais consagrados corredores mineiros, já classificados em competições anteriores, tais como Grivaldo, Alvaro, Axelino, Lampegio, Bandeira e Alvalente, estes dois últimos radicados no Fluminense, do Rio.

Este contingente principal poderá assegurar o triunfo do club do campeão Osvaldo Soares, mesmo porque os tempos colhidos durante os ensaios anteriores pelas possibilidades reais que ofereceram.

### O permanente do Light Atletico Club

Para a temporada do corrente ano, o clube do Light Atletico Club

### Batatais não quer nada com a pelota...

Quando é preciso livrar-se dela



Um dos pontos por mais de uma vez focalizados quanto ao sistema de jogo na Europa foi a da carregada sobre o keeper.

Sendo esta pratica muito usada nos gramados europeus, revelava-se, com justa razão, que os nossos arquiros pudessem ser atingidos pelos atacantes contrarios.

Sendo infangíveis quando de posse da pelota os keepers nacionais, naturalmente, sentiriam a diferença...

Não há, porém, o que recelar nesse particular por que os nossos arquiros sabiam defender-se em situações dificeis como por mais de uma vez demonstraram.

E quem duvidar que verifique nesse flagrante em que o grande Batatais, em um momento de apuros apela para o soco afim de resolver a situação.